



KEMENTERIAN PENDIDIKAN  
JABATAN PENDIDIKAN NEGERI TERENGGANU

**MODUL  
INTERVENSI PEMBELAJARAN**

**SPM 2022**

**MAHARAT AL-QURAN**

Nama : .....

Kelas : .....

**DISEDIAKAN OLEH PANEL AKRAM NEGERI TERENGGANU**

Tidak dibenarkan menyunting atau mencetak mana-mana bahagian dalam  
modul ini tanpa kebenaran Pengarah Pendidikan Negeri Terengganu



# PANEL PENULIS

| BIL | NAMA                              | SEKOLAH                   |
|-----|-----------------------------------|---------------------------|
| 1   | TENGKU MALIK BIN<br>TENGKU MAHMUD | SBP INTERGRASI BATU RAKIT |
| 2   | SUFYAN BIN OMAR                   | SM IMTIAZ YT BESUT        |
| 3   | ABI TALHAH BIN<br>OTHMAN          | SM IMTIAZ YT BESUT        |
| 4   | MUHAMMAD SAUFI<br>BIN ZAKARIA     | SM IMTIAZ YT K TERENGGANU |
| 5   | HUSIN BIN AWANG                   | SM IMTIAZ YT K.BERANG     |
| 6   | UBAI BIN MOHD<br>YUNUS            | SM IMTIAZ YT DUNGUN       |

# **SET 1**

السؤال الأول :

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية قالون عن نافع .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ٢ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ٣ مَلِكِ  
يَوْمِ الدِّينِ ٤ إِيَّاكَ نَحْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ٥ أَهْدِنَا  
الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ٦ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ  
عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ٧

الفاتحة: ١ - ٧

[٢٠ درجات]

السؤال الثاني:

اقرأ هذه الآيات برواية قالون عن نافع.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنَذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا  
 يُؤْمِنُونَ ٧٧ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَرِهِمْ  
 غِشْوَةٌ ٧٨ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ

البقرة: ٦ - ٧

[٢٠ درجات]

السؤال الثالث:

اقرأ هذه الآيات برواية قالون عن نافع.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ ١٢ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ رَأْمُوا  
 كَمَا آمَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ  
 وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ ١٣

سورة البقرة ١٢ - ١٣

[٢٠ درجات]

السؤال الرابع:

اقرأ هذه الآيات برواية قالون عن نافع.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 أُولَئِكَ الَّذِينَ أَشْرَوْا أَضَالَّةَ بِالْهُدَى فَمَا رَبَحُتْ تِجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا  
 مُهْتَدِينَ ١٦ مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي أَسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا آتَاهُمْ مَا حَوَلَهُ  
 ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكُهُمْ فِي ظُلْمَتِ لَا يُبَصِّرُونَ ١٧

سورة البقرة ١٦ - ١٧

[٢٠ درجات]

السؤال الخامس:

اقرأ هذه الآيات برواية قالون عن نافع.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطُفُ أَبْصَرَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوِّافِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا  
 وَلَوْشَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَرَهُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ٢٠  
 يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَعْبُدُ وَأَرْبِكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ

٢١

سورة البقرة ١٦ - ١٧

[٢٠ درجات]

# **SET 2**

السؤال الأول :

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية ورش عن نافع .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۝ مَلِكُ الْيَوْمِ  
الْلَّدِينِ ۝ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۝ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ  
صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ۝

الفاتحة: ١ - ٧

[ ٢٠ درجات ]

السؤال الثاني:

اقرأ هذه الآيات برواية ورش عن نافع .

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقَهُمْ يُنْفِقُونَ ۝ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا  
أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ۝

سورة البقرة ٣ - ٤

[ ٢٠ درجات ]

السؤال الثالث:

اقرأ هذه الآيات برواية ورش عن نافع.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَسْوَاءُ عَلَيْهِمْ أَنَذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ٦٦  
 خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ ٖ وَعَلَى أَبْصَرِهِمْ غِشْوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ  
 عَظِيمٌ ٦٧

سورة البقرة ٦-٧

[ ٢٠ درجات ]

السؤال الرابع:

اقرأ هذه الآيات برواية ورش عن نافع.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ إِنْمَا كَمَاءَ امْنَأُ كَمَاءَ امْنَأٌ كَمَاءَ امْنَأٌ كَمَاءَ امْنَأٌ  
 قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا آمَنَ النَّاسُ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ أَلَا  
 إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنَ لَا يَعْلَمُونَ ١٣

سورة البقرة : ١٣

[ ٢٠ درجات ]

السؤال الخامس:

اقرأ هذه الآيات برواية ورش عن نافع.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 أَوْ كَصِّيبٍ مِنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلْمَتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصْبِعَهُمْ فِي  
 ئَذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتٌ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ ١٩  
 يَخْطُفُ أَبْصَرَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوْأً فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ  
 لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَرَهُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ٢٠

سورة البقرة ١٩ - ٢٠

[ ٢٠ درجات ]

# **SET 3**

## السؤال الأول

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية البزي عن ابن كثير.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١٠ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ١١ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ٣ مَالِكٌ يَوْمَ الدِّينِ  
 ٤ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ٥ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ٦ صِرَاطَ  
 ٧ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الظَّالِمِينَ

الفاتحة: ١ - ٧

[٢٠ درجات]

## السؤال الثاني

اقرأ هذه الآية برواية البزي عن ابن كثير

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 ذَلِكَ الْكِتَبُ لَا رَيْبٌ فِيهِ هُدَىٰ لِلْمُتَّقِينَ ٢٠ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الْصَّلَاةَ وَمِمَّا  
 رَزَقَنَاهُمْ يُنفِقُونَ ٢١

سورة البقرة : ٢ - ٣

[٢٠ درجات]

## السؤال الثالث

اقرأ هذه الآية برواية البزي عن ابن كثير

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقَنُونَ ٤  
 هُدَىٰ مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ٥

سورة البقرة : ٤-٥

[ ٢٠ درجات ]

## السؤال الرابع

اقرأ هذه الآية برواية البزي عن ابن كثير

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ٦  
 اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْصَرِهِمْ غَشْوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ  
 عَظِيمٌ ٧

سورة البقرة : ٦-٧

[ ٢٠ درجات ]

السؤال الخامس

اقرأ هذه الآية برواية البزي عن ابن كثير

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 يُخَالِدُونَ اللَّهَ وَاللِّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسُهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ٩  
 قُلُوبُهُمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا  
 يَكْذِبُونَ ١٠

سورة البقرة : ٩ - ١٠

[ ٢٠ درجات ]

# **SET 4**

## السؤال الأول

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية قبل عن ابن كثير.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 ۚ أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۚ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۖ مَالِكُ يَوْمَ الدِّينِ  
 ۖ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۖ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۖ صِرَاطَ  
 الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ۖ

الفاتحة: ١ - ٧

[٢٠ درجات]

## السؤال الثاني

اقرأ هذه الآيات الآتية برواية قبل عن ابن كثير

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 ذَلِكَ الْكِتَبُ لَا رَيْبٌ فِيهِ هُدَىٰ لِلْمُتَّقِينَ ۚ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا  
 رَزَقَنَاهُمْ يُنفِقُونَ ۚ

سورة البقرة : ٢ - ٣

[٢٠ درجات]

## السؤال الثالث

اقرأ هذه الآيات الآتية برواية قبل عن ابن كثير

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقَنُونَ ﴿٤﴾ أُولَئِكَ عَلَىٰ  
 هُدَىٰ مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٥﴾

سورة البقرة : ٤-٥

[ ٢٠ درجات ]

## السؤال الرابع

اقرأ هذه الآيات الآتية برواية قبل عن ابن كثير

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنذَرْتَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٦﴾ خَتَمَ  
 اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْصَرِهِمْ غَشْوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ  
 عَظِيمٌ ﴿٧﴾

سورة البقرة : ٦-٧

[ ٢٠ درجات ]

السؤال الخامس

اقرأ هذه الآيات الآتية برواية قبل عن ابن كثير

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يَخْدِعُونَ إِلَّا أَنفُسُهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ٩  
 قُلُوبُهُمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا  
 يَكْذِبُونَ ١٠

سورة البقرة : ٩ - ١٠

[ ٢٠ درجات ]

# **SET 5**

**RIWAYAT ADDURI**

## السؤال الأول

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية الدوري عن ابو عمرو

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 ۚ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۚ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۚ مَالِكُ يَوْمِ الدِّينِ  
 ۖ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۖ هُدِّنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۚ صِرَاطَ  
 الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ۖ

الفاتحة: ١ - ٧

[٢٠ درجات]

## السؤال الثاني

اقرأ الآية الآتية بالترتيب برواية الدوري عن ابو عمرو

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ۚ خَتَمَ  
 اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ ۖ وَعَلَىٰ أَبْصَرِهِمْ غِشْلَةٌ ۖ وَلَهُمْ عَذَابٌ  
 عَظِيمٌ ۚ

سورة البقرة : ٦-٧

[٢٠ درجات]

### السؤال الثالث

اقرأ الآية الآتية بالترتيب برواية الدوري عن ابو عمرو

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ إِنَّمَا يُأْمَنُ بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ٨  
 يُخَالِدُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ إِنْفَسَ هُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ٩

سورة البقرة : ٨-٩

[ ٢٠ درجات ]

### السؤال الرابع

اقرأ الآية الآتية بالترتيب برواية الدوري عن ابو عمرو

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 أَوْ كَصِيبٍ مِّنْ أَلْسَمَاءِ فِيهِ ظُلْمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصْبِعَهُمْ فِيَ  
 إِذَا نَاهَمُ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكُفَّارِينَ ١٩  
 يَخْطُفُ أَبْصَرَهُمْ كُمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوْأَفِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَاتُلُوا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ  
 لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَرَهُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ٢٠

سورة البقرة : ١٩-٢٠

[ ٢٠ درجات ]

## السؤال الخامس

اقرأ الآية الآتية بالترتيب برواية الدوري عن ابو عمرو

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 وَإِن كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِّنْ مِّثْلِهِ<sup>٢٣</sup>  
 وَأَدْعُوا شُهَدَاءَ كُمِّنْ دُونِ اللَّهِ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ  
 تَفَعَّلُوا فَأَتَقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ

٢٤

سورة البقرة : ٢٣ - ٢٤

[ ٢٠ درجات ]

# **SET 6**

## **RIWAYAT ASSUSI**

## السؤال الأول

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية السوسي عن أبو عمرو .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
۝ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۲ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۳ مَالِكُ يَوْمِ الدِّينِ  
۝ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۵ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۶ صِرَاطَ  
الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ۷

## الفاتحة: ١ - ٧

٢٠ درجات

## السؤال الثاني

اقرأ الآية الآتية بالترتيب برواية السوسي عن أبو عمرو

ذَلِكَ الْكِتَابُ لَأَرِبَّ فِيهِ هُدَىٰ لِلْمُتَّقِينَ ۝ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا  
أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ۝ رَزَقَنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ۝

### ٣-٢ سورة اليقنة :

## ۲۰ درجات

### السؤال الثالث

اقرأ الآية الآتية بالترتيل برواية السوسي عن ابو عمرو

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ إِيمَانًا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ⑧  
 يُخَالِدُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسُهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ⑨

سورة البقرة : ٨-٩

[ ٢٠ درجات ]

### السؤال الرابع

اقرأ الآية الآتية بالترتيل برواية السوسي عن ابو عمرو

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ إِنَّمَا ءَامَنُوا كَمَا ءَامَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا ءَامَنَ السُّفَهَاءُ إِلَّا  
 إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنَ لَا يَعْلَمُونَ ١٣

سورة البقرة : ١٣

[ ٢٠ درجات ]

## السؤال الخامس

اقرأ الآية الآتية بالترتيل برواية السوسي عن ابو عمرو

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿٢١﴾

سورة البقرة : ٢١

[ ٢٠ درجات ]

# **SET 7**

## **RIWAYAT HISYAM**

## السؤال الأول :

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية هشام عن ابن عامر .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۝ مَالِكُ يَوْمِ الدِّينِ  
إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۝ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۝ صِرَاطَ  
الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ۝

## الفاتحة: ١ - ٧

٢٠ درجات

## السؤال الثاني :

اقرأ هذه الآية برواية هشام عن ابن عامر.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوْقِنُونَ ۝ ۴  
هُدَىٰ مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ۝ ۵

## سورة البقرة : ٤ - ٥

٢٠ درجات

السؤال الثالث :

اقرأ هذه الآية برواية هشام عن ابن عامر.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ٦٦ خَتَمَ  
 اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْصَرِهِمْ غَشَّةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ  
 عَظِيمٌ ٧

سورة البقرة : ٦-٧

[ ٢٠ درجات ]

السؤال الرابع :

اقرأ هذه الآية برواية هشام عن ابن عامر.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 يُخَادِلُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يَخْدَلُونَ إِلَّا أَنفُسُهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ٩٦ في  
 قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا  
 يَكْذِبُونَ ١٠

سورة البقرة : ٩-١٠

[ ٢٠ درجات ]

السؤال الخامس :

اقرأ هذه الآية برواية هشام عن ابن عامر.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ۝ أَلَا  
 ۝ ۱۲ إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ

سورة البقرة : ١١-١٢

[ درجات ٢٠ ]

# **SET 8**

**RIWAYAT IBNU ZAKWAN**

## السؤال الأول :

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية ابن ذكوان عن ابن عامر .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۱۱ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۲۲ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۳۳ مَالِكِ  
يَوْمِ الدِّينِ ۴۴ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۵۵ أَهْدِنَا الصَّرَاطَ  
الْمُسْتَقِيمَ ۶۶ صَرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا  
الْضَّالِّينَ ۷۷

الفاتحة: ۱ - ۷

[ ۲۰ درجات ]

## السؤال الثاني :

اقرأ هذه الآية برواية ابن ذكوان عن ابن عامر .

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنَذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ  
۶۶ خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ ۷۷ وَعَلَىٰ أَبْصَرِهِمْ غَشَّةٌ  
وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ

البقرة: ۶ - ۷

[ ۲۰ درجات ]

## السؤال الثالث :

اقرأ هذه الآية برواية ابن ذكوان عن ابن عامر.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ فَرَادَهُمْ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا  
 يَكْذِبُونَ ۝ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ۝

البقرة: ١٠-١١

[٢٠ درجات]

## السؤال الرابع :

اقرأ هذه الآية برواية ابن ذكوان عن ابن عامر.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ إِيمَنُوا كَمَا إِيمَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنَّوْمَنْ كَمَا إِيمَنَ السُّفَهَاءُ أَلَا  
 إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ ۝

البقرة: ١٣

[٢٠ درجات]

## السؤال الخامس :

اقرأ هذه الآية برواية ابن ذكوان عن ابن عامر.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 أَوْ كَصِيمٍ مِنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلْمَتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصْبَعَهُمْ فِيَـ  
 ءَذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتٍ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ ١٩ يَكَادُ الْبَرْقُ  
 يَخْطُفُ أَبْصَرَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوْأِفِهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ  
 لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَرَهُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ٢٠

البقرة: ١٩ - ٢٠

[ ٢٠ درجات ]

# **SET 9**

## **RIWAYAT KHOLAF**

## السؤال الأول :

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية خلف عن حمزة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 ۚ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۚ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۚ مَالِكُ يَوْمِ الدِّينِ  
 ۖ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۖ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۖ صِرَاطَ  
 الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ۖ

الفاتحة: ١ - ٧

[ ٢٠ درجات ]

## السؤال الثاني :

اقرأ الآية الآتية بالترتيب برواية خلف عن حمزة

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقَنُونَ ۖ أُولَئِكَ عَلَىٰ  
 هُدَىٰ مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ۖ

سورة البقرة : ٤-٥

[ ٢٠ درجات ]

## السؤال الثالث :

اقرأ الآية الآتية برواية خلف عن حمزة

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ٦

سورة البقرة : ٦

[ ٢٠ درجات ]

## السؤال الرابع :

اقرأ الآية الآتية برواية خلف عن حمزة

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ

يُخَادِلُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يَخْدَلُونَ إِلَّا أَنفُسُهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ٩

قُلُوبُهُمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا

يَكْذِبُونَ ١٠

سورة البقرة : ٩ - ١٠

[ ٢٠ درجات ]

السؤال الخامس :

اقرأ الآية الآتية برواية خلف عن حمزة

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ إِنَّمَا أَمْنَوْكُمْ كَمَا أَمْنَى اللَّهُ  
أَنَّهُمْ هُمُ الْسُّفَهَاءُ وَلَا كُنْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢٣﴾

سورة البقرة : ١٣

[ ٢٠ درجات ]

# **SET 10**

**RIWAYAT KHOLLAD**

## السؤال الأول :

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية خلاد عن حمزة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 ۚ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۚ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۚ مَالِكُ يَوْمَ الدِّينِ  
 ۖ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۖ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۖ صِرَاطَ  
 الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ۖ

الفاتحة: ١ - ٧

[ ٢٠ درجات ]

## السؤال الثاني :

اقرأ الآية الآتية برواية خلاد عن حمزة

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ۖ ۖ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ  
 الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنَ لَا يَشْعُرُونَ ۖ

سورة البقرة : ١١-١٢

[ ٢٠ درجات ]

## السؤال الثالث :

اقرأ الآية الآتية برواية خلاد عن حمزة

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 أَوْ كَصِيبٍ مِنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلْمَتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصْبِعَهُمْ فِيَـ  
 ءَادَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتٌ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ  
 ١٩

سورة البقرة : ١٩

[ ٢٠ درجات ]

## السؤال الرابع :

اقرأ الآية الآتية برواية خلاد عن حمزة

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطُفُ أَبْصَرَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوَافِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ  
 شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَرَهُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ  
 ٢٠

سورة البقرة : ٢٠

[ ٢٠ درجات ]

السؤال الخامس :

اقرأ الآية الآتية برواية خلاد عن حمزة

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 الَّذِي جَعَلَ لِكُمُ الْأَرْضَ فِرَشًا وَالسَّمَاءَ نَاءًا وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ  
 مِنَ الْثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَّكُمْ فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ  
 ٢٢

سورة البقرة : ٢٢

[ ٢٠ درجات ]

# **SET 11**

**RIWAYAT ABU HARITH**

## السؤال الأول :

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية أبو الحارث عن الكسائي.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
۝ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۝ مَالِكُ يَوْمِ الدِّينِ  
۝ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۝ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۝ صِرَاطَ  
الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ  
۝ ۷

## الفاتحة: ١ - ٧

## ٢٠ درجات

## السؤال الثاني

اقرأ هذه الآية برواية أبو الحارث عن الكسائي

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقَنُونَ ٤  
هُدَىٰ مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ٥

## سورة البقرة : ٤-٥

[ ٢٠ درجات ]

### السؤال الثالث

اقرأ هذه الآية برواية أبو الحارت عن الكسائي

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ٦ خَتَمَ  
 اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْصَرِهِمْ غِشَوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ  
 عَظِيمٌ ٧

سورة البقرة : ٦-٧

[ ٢٠ درجات ]

### السؤال الرابع

اقرأ هذه الآية برواية أبو الحارت عن الكسائي

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ١١ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ  
 الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنَ لَا يَشْعُرُونَ ١٢

سورة البقرة : ١١-١٢

[ ٢٠ درجات ]

## السؤال الخامس

اقرأ هذه الآية برواية أبو الحارت عن الكسائي

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ إِنَّمَا أَنْوَأْ كَمَاءَ أَمَّا مَنْ أَنْوَى مِنْ كَمَاءَ أَمَّا مَنْ أَنْوَى إِلَّا  
إِنَّهُمْ هُمُ الْسُّفَهَاءُ وَلَا كِنْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢٣﴾

سورة البقرة : ١٣

[ ٢٠ درجات ]

# **SET 12**

**RIWAYAT DURI KISAIE**

## السؤال الأول

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية الدورى عن الكسائي.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
۝ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۝ مَالِكُ يَوْمِ الدِّينِ  
۝ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۝ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۝ صِرَاطَ  
الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ۝

## الفاتحة: ١ - ٧

[ ٢٠ درجات ]

## السؤال الثاني

اقرأ هذه الآية برواية الدّوري عن الكسائي

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقَنُونَ ﴿٤﴾  
هُدَىٰ مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٥﴾

## سورة البقرة : ٤-٥

٢٠ درجات

### السؤال الثالث

اقرأ هذه الآية برواية الدّوري عن الكسائي

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ٦ خَتَمَ  
 اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ ٧ وَعَلَىٰ أَبْصَرِهِمْ غِشَوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ

سورة البقرة : ٦-٧

[ ٢٠ درجات ]

### السؤال الرابع

اقرأ هذه الآية برواية الدّوري عن الكسائي

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
 وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ١١ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ  
 الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنَ لَا يَشْعُرُونَ ١٢

سورة البقرة : ١١-١٢

[ ٢٠ درجات ]

## السؤال الخامس

اقرأ هذه الآية برواية الدّوري عن الكسائي

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ  
وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ إِنَّمَا يَعْمَلُونَ كَمَا أَعْمَلُوا<sup>فَلَمَّا</sup>  
إِنَّهُمْ هُمُ الْسُّفَهَاءُ وَلَا يَعْلَمُونَ ٢٣

سورة البقرة : ١٣

[ ٢٠ درجات ]



KEMENTERIAN PENDIDIKAN  
JABATAN PENDIDIKAN NEGERI TERENGGANU

**MODUL  
INTERVENSI PEMBELAJARAN  
SPM 2022**

**PERATURAN PEMARKAHAN**

**MAHARAT AL-QURAN**

**SKEMA  
MIP 2022  
MAHARAT  
QIRAAAT**

## التدريبات : منهاج القراءات السبع

### السؤال الأول: ”باب الهمزتين من الكلمة“

- أ (١) اذكر أوجه القراءات **لقالون عن نافع** في همزتين من الكلمة (ءَانْدَرْهُمْ/إِنْإِذَا/ءَانْبِئْكُمْ).
- (٢) هات أوجه القراءات **لورش عن نافع** في همزتين من الكلمة (ءَانْدَرْهُمْ/إِنْإِذَا/ءَانْبِئْكُمْ).
- (٣) بين أوجه القراءات **لابن كثير** في همزتين من الكلمة (ءَانْدَرْهُمْ/إِنْإِذَا/ءَانْبِئْكُمْ).
- (٤) وضّح أوجه القراءات **لأبو عمرو** في همزتين من الكلمة (ءَانْدَرْهُمْ/إِنْإِذَا/ءَانْبِئْكُمْ).
- (٥) اذكر أوجه القراءات **لہشام عن ابن عامر** في همزتين من الكلمة (ءَانْدَرْهُمْ/إِنْإِذَا/ءَانْبِئْكُمْ).

### السؤال الثاني: ”باب الهمزتين من كلمتين – متفقى الحركة – ءَاءَ“

- أ (١) اذكر أوجه القراءات **لقالون عن نافع** في الهمزتين من كلمتين (شاءَ أَنْشَرَة).
- (٢) هات أوجه القراءات **لورش عن نافع** في الهمزتين من كلمتين (شاءَ أَنْشَرَة).
- (٣) بين أوجه القراءات **لابن كثير** في الهمزتين من كلمتين (شاءَ أَنْشَرَة).
- (٤) وضّح أوجه القراءات **لأبو عمرو** في الهمزتين من كلمتين (شاءَ أَنْشَرَة)

### السؤال الثالث: ”باب الهمزتين من كلمتين – متفقى الحركة – ءِءَ“

- أ (١) اذكر أوجه القراءات **لقالون عن نافع** في الهمزتين من كلمتين (هؤلَاءِ إِنْ).
- (٢) هات أوجه القراءات **لورش عن نافع** في الهمزتين من كلمتين (هؤلَاءِ إِنْ).
- (٣) بين أوجه القراءات **لابن كثير** في الهمزتين من كلمتين (هؤلَاءِ إِنْ).
- (٤) وضّح أوجه القراءات **لأبو عمرو** في الهمزتين من كلمتين (هؤلَاءِ إِنْ).

**السؤال الرابع: ”باب الهمزتين من كلمتين – متفقتي الحركة – ءُءُ“**

- أ (١) اذكر أوجه القراءات **لقالون عن نافع** في الهمزتين من كلمتين (أولياءُ أولئك).
- (٢) اذكر أوجه القراءات **لورش عن نافع** في الهمزتين من كلمتين (أولياءُ أولئك).
- (٣) اذكر أوجه القراءات **لابن كثير** في الهمزتين من كلمتين (أولياءُ أولئك).
- (٤) اذكر أوجه القراءات **لأبو عمرو** في الهمزتين من كلمتين (أولياءُ أولئك).

**السؤال الخامس: ”باب الهمزتين من كلمتين – مختلفتي الحركة“**

أ (ءَ+ءُ / وجاءَ إخوةٌ)

- (١) اذكر أوجه القراءات **لقالون عن نافع** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٢) اذكر أوجه القراءات **لورش عن نافع** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٣) اذكر أوجه القراءات **لابن كثير** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٤) اذكر أوجه القراءات **لأبو عمرو** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.

ب (ءَ+ءُ / جاءَ أمةٌ)

- (١) اذكر أوجه القراءات **لقالون عن نافع** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٢) هات أوجه القراءات **لورش عن نافع** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٣) بين أوجه القراءات **لابن كثير** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٤) وضّح أوجه القراءات **لأبو عمرو** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.

ج (ءَ+ءُ / من السماءِ أوِ ائتنا)

- (١) اذكر أوجه القراءات **لقالون عن نافع** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٢) اذكر أوجه القراءات **لورش عن نافع** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٣) اذكر أوجه القراءات **لابن كثير** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٤) اذكر أوجه القراءات **لأبو عمرو** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.

د (ءُ+ءَ / نشأءُ أَصْبَنْهُمْ)

- (١) اذكر أوجه القراءات **لقالون عن نافع** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٢) اذكر أوجه القراءات **لورش عن نافع** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٣) اذكر أوجه القراءات **لابن كثير** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٤) اذكر أوجه القراءات **لأبو عمرو** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.

ه (ءُ+ءَ / يشأءُ إِلَيْهِ)

- (١) اذكر أوجه القراءات **لقالون عن نافع** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٢) اذكر أوجه القراءات **لورش عن نافع** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٣) اذكر أوجه القراءات **لابن كثير** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٤) اذكر أوجه القراءات **لأبو عمرو** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.

## الإجابة : منهج القراءات السبع

### الإجابة الأول: ”باب البسمة“

- أ (١) هو الإمام قالون وورش وأبن كثير وأبو عمرو وأبن عامر وعاصم والكسائي  
 (٢) (١) إثبات بسمة ٢) السكت بدون بسمة ٣) الوصل بدون بسمة  
 (٣) ورش وأبو عمرو وإبن عامر وحمزة

- ب (١) (١) إثبات بسمة ٢) السكت بدون بسمة ٣) الوصل بدون بسمة  
 (٢) ورش وأبو عمرو وإبن عامر  
 (٣) (١) إثبات بسمة ٢) السكت بدون بسمة ٣) الوصل بدون بسمة

- ج (١) هو الوصل بدون بسمة  
 (٢) (١) إثبات بسمة ٢) السكت بدون بسمة ٣) الوصل بدون بسمة  
 (٣) هو إثبات بسمة

### الإجابة الثاني: ”منهج القراءات السبع“

- أ (١) ابن كثير والسوسي  
 (٢) قالون والدوري وأبو عمرو  
 (٣) ابن عامر وعاصم والكسائي  
 (٤) ورش وحمزة

- ب (١) ورش وحمزة  
 (٢) القصر وتوسط وإشباع

(٣) قالون وابن كثير وابو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي

(٤) توسط وإشباع

ج (١) بوجгин صلة وإسكان ميم الجمع

(٢) : صلة ميم الجمع بصلة ميم الجمع قولًا واحدًا

(٣) بصلة ميم الجمع إذا بعده الهمزة القطع.

الإجابة الثالث: ”منهج القراءات السبع“

أ (١) إبدال همزة المفرد في الفاء والعين واللام الفعل

(٢) إبدال همزة المفرد قولًا واحدًا في الفاء الفعل فقط.

(٣) إبدال همزة المفرد عند الوقف

ب (١) نقل حركة

(٢) خلف بسكت وترك السكت وأما خلاد بترك السكت

(٣) خلف بسكت وترك السكت وأما خلاد بسكت وترك السكت

(٤) بنقل الحركة وبالقصر والتوسط والإشباع مد البدل

(٥) عند الوصل خلف بالسكت وأما خلاد بسكت وترك السكت

ج (١) بالإشمام

(٢) بإدغام كبير

(٣) بإدغام الكبير مع القصر والتوسط والإشباع

(٤) بصلة الهماء الكنائية

الإجابة الرابع: ”منهج القراءات السبع“

أ (١) بالإمالة الهاء التأنيث عند الوقف

(٢). بترقيق الراء

(٣) خلف بترك الغنة خlad بغنة

(٤) بتغليظ اللام

ب (١) نافع وابن كثير وأبو عمرو

(٢) ١) الهمزة المفتوحة ﴿قَالَ إِنِّي أَعْلَم﴾

٢) الهمزة المكسورة ﴿فَتَقَبَّلَ مِنِّي﴾

٣) الهمزة المضمة ﴿إِنِّي أُرِيدُ﴾

٤) ”ال“ للتعريف ﴿لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾

(٣) قرأ نافع وإبن كثير وأبو عمرو :

﴿وَمَا يُخَالِعُونَ﴾ بضم الياء وفتح الخاء وإثبات الألف وكسر الدال.

قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي :

﴿وَمَا يَخْدَعُونَ﴾ بفتح الياء وإسكان الخاء وحذف الألف وفتح الدال.

(٣) قرأ نافع وإبن كثير وأبو عمرو و ابن عامر :

﴿يُكَذِّبُونَ﴾ بضم الياء وفتح الكاف وكسر الذال مشددة

قرأ عاصم وحمزة والكسائي :

﴿يَكُذِّبُونَ﴾ بفتح الياء و إسكان الكاف وكسر الذال مخففة

ج (١) سكت وترك سكت

(٢) ترك سكت

الكلمات المخصوصة لحفظ من  
طريق الشاطبية

السؤال الأول

هات الكلمات التي ينبغي أن يراعيها القارئ في رواية حفص من طريق الشاطبية.

- (١) الروم والإشام - لَا تَأْمَنَّا
- (٢) شبيه النقل - بِئْسَ الْأَسْمُ
- (٣) التسهيل - ءَأَعْجَمِيٌّ
- (٤) هاء الضمير المفرد - فِيهِ مُهَانًا
- (٥) الإمالة - مَجْرِيَهَا

السؤال الثاني

أكتب الكلمة التي فيها السكت لرواية حفص في السور التالي :

- (١) الكهف - عِوَجَّا
- (٢) المطّفين - بَلْ رَانَ
- (٣) يس - مَرْقَدِنَا
- (٤) القيامة - مَنْ رَاقِ

السؤال الثالث

- (١) اذكر اربعة الكلمات يقرأ حفص بإثبات الألف عند الوقف عليها في القرآن.

| العدد | الآيات   | السورة      | العلامة   |
|-------|--|-------------|---|
| ١     | لَكُمْ هُوَ اللَّهُ رَبُّكُمْ وَلَا أُشْرِكُ بِرَبِّكُمْ أَحَدًا ﴿٦﴾   | الكهف: ٣٨   | وَتَرْبِيَة عَلَيْهِ الْكِتَابُ<br>فَمَا يَرَوْنَ فَلَا يُؤْمِنُونَ<br>وَمَنْ يَنْهَا فَلَا يَعْلَمُ<br>وَمَنْ يَنْهَا فَلَا يَعْلَمُ<br>وَمَنْ يَنْهَا فَلَا يَعْلَمُ<br>وَمَنْ يَنْهَا فَلَا يَعْلَمُ<br>وَمَنْ يَنْهَا فَلَا يَعْلَمُ  |
| ٢     | إِذْ جَاءَهُ وَكَفَرُوا مِنْ أَنْفُسَهُمْ<br>مِنْهُمْ قَوْمٌ فَلَمْ يَرْجِعُوا<br>وَمِنْهُمْ قَوْمٌ لَذِلِّيَّةٌ<br>وَلَمْ يَنْتَهُوا<br>وَلَمْ يَنْتَهُوا بِاللَّهِ أَطْلَوْنَا ﴿٧﴾ | الأحزاب: ١٠ |   |
| ٣     | يَوْمَ تُنَقَّلُبُ وُجُوهُهُمْ فِي الْأَرْضِ<br>يَوْمَ تُنَقَّلُبُ وُجُوهُهُمْ فِي الْأَرْضِ<br>يَوْمَ تُنَقَّلُبُ وُجُوهُهُمْ فِي الْأَرْضِ<br>وَأَطْعَنَا الْرَسُولًا ﴿٨﴾          | الأحزاب: ٦٦ |   |
| ٤     | وَقَالُوا رَبِّنَا إِنَّا أَطْعَنَاهُ<br>وَكُلَّا وَكَلَّا فَأَضَلَّوْنَا السَّبِيلَ ﴿٩﴾   | الأحزاب: ٦٧ |   |
| ٥     | وَطَافَ عَلَيْهِ بِنَيَّةٍ مِنْ فَضَّةٍ<br>وَكَوْبِيْنٍ كَانَ قَوْرِيْزُونْ ﴿١٠﴾   | الأنسان: ١٥ |   |
| ٦     | (١٩) حيث وردت في القرآن، وَلَا أَعْلَمُ بِمَا عَبَدُ قَوْرِيْزُونْ ﴿١١﴾  | الكافرون: ٤ |   |
| ٧     | إِنَّمَا أَعْنَدَنَا لِلْكُفَّارِ سَلِسْلًا وَأَغْلَلَنَا وَسَعَرَّا ﴿١٢﴾  | الأنسان: ٤  | وَلِحْفَصْ وَجْهَ آخَرَ فِي<br>هَذَا الْمَوْضِعِ، وَهُوَ<br>حَذْفُ الْأَلْفَ وَالْوَقْدِ<br>بِسْكُونِ الْأَلْمَ (شَذِيلَ)،<br>وَهُوَ الْمَقْتُمُ فِي الْأَدَاءِ.<br>لِذَلِّيَّةِ تَرْبِيَةِ عَلَيْهِ<br>الْكِتَابُ<br>فَمَا يَرَوْنَ فَلَا يُؤْمِنُونَ<br>وَمَنْ يَنْهَا فَلَا يَعْلَمُ |

## (٢) وَضْحَ كِيفِيَّةِ الْقِرَاءَاتِ لِحْفَصِ فِي الْآيَاتِ التَّالِيَّةِ :

١ - فَمَا آتَنَا يَهُوَ اللَّهُ

(١) إِثْبَاتُ الْيَاءِ وَمَدِهَا حَرَكَتَيْنِ مِنْ قَبْلِ مَدِ الْطَّبِيعِيِّ.

(٢) حَذْفُ الْيَاءِ وَالْوَقْدِ عَلَى النُّونِ، وَيُجُوزُ فِيهَا الإِشْبَاعُ وَالْتَوْسُطُ وَالْقُصْرُ مَعَ

السَّكُونِ الْمُحْضِ، وَالْقُصْرُ مَعَ الرُّومِ.

ب - گَهِيْعَصَنْ

(١) بِالْإِشْبَاعِ سَتُّ حَرَكَاتٍ.

(٢) بالتوسط أربع حركات.

ج- مِن ضَعْفٍ ، بَعْدِ ضَعْفٍ ، قُوَّةً ضَعْفًا

(١) فتح الصاد في الكلمات الثلاث.

(٢) ضم الصاد في الكلمات الثلاث.

إمالة

## السؤال الأول

١- هات مثالين للإمام الكسائي في إمالة هاء التأنيث في الوقف.

(١) إمالة هاء التأنيث عند الوقف التي سبقها حروف (فجست زينب لزود شمس)

|       |   |           |   |        |   |       |   |
|-------|---|-----------|---|--------|---|-------|---|
| معيشة | ش | الظلة     | ل | ملزة   | ز | خليفة | ف |
| ورحمة | م | بيضاء لذة | ذ | الغشية | ي | بهجة  | ج |
| خمسة  | س | ذي قوة    | و | والجنة | ن | ثلاثة | ث |
|       |   | مائة جلدة | د | طيبة   | ب | بغترة | ت |

(٢) إمالة هاء التأنيث عند الوقف التي سبقها حروف (أكهر)

- للملائكة

- كهيئة

- لعبرة

**ب- أذكر أسماء الأئمة في الإمالة الكلمات الآتية :**

- بِالْهُدَى : حمزة و الكسائي

- أَبْصَرِهِمْ : أبو عمرو و دوري الكسائي

- بِالْكَفَرِينَ : أبو عمرو و دوري الكسائي

- التوراة : قالون, أبو عمرو, ابن ذكوان

- جَاء : ابن ذكوان, حمزة

- شَاء : ابن ذكوان, حمزة

**SKEMA  
MIP 2022  
MAHARAT  
RASM**

## التدريبات : مبادئ علم الرسم العثماني

### السؤال الأول:

- أ (١) عرّف علم الرسم في لغة واصطلاحا.
- (٢) وضح من واطع علم الرسم العثماني.
- (٣) ما هو الموضوع علم الرسم العثماني.
- (٤) اذكر فوائد الرسم العثماني.
- (٥) ما هو حكم تعلم الرسم العثماني.
- (٦) بين استمداد علم الرسم العثماني.
- (٧) بين مسائل علم الرسم العثماني.

## الإجابة : تاريخ كتابة القرآن الكريم

### الإجابة الأول:

- أ (١) المراحل التي جمع في القرآن الكريم إلى ثلاثة مراحل:
- ١) في عهد النبي ﷺ ٢) في عهد سيدنا أبي بكر الصديق ٣) في عهد سيدنا عثمان.
- (٢) كان القرآن مكتوبا كله في عهد الرسول إلا أنه لم يكن مجموعا في مكان واحدا ولا مرتب السوار ولايات.
- (٣) كيفية جمع القرآن في عهد رسول الله ﷺ :
- ١) الحفظ في الصدور ٢) الكتابة والتدوين
- (٤) أسماء الصحابة ﷺ كتاب الوحي:
- ١) سيدنا أبي بكر الصدق ٢) سيدنا عمر الخطاب
  - ٣) سيدنا عثمان بن عفان ٤) سيدنا علي بن أبي طالب
- (٥) أدوات كتاب الوحي في عهد في عهد الرسول ﷺ :
- ١) الرقاع ٢) اللخاف ٣) الإقتاب ٤) الكرانيف
  - ٥) الأكتاف ٦) العسب ٧) الأضلاع

### الإجابة الثاني: ” جمع القرآن في عهد أبي بكر الصديق ﷺ ”

- أ (١) أحوال أبي بكر بعد تولي إمارة المسلمين : واجهته أحداث جسمية حصوصا ما كان من قبل أهل الردة.
- (٢) في عهد أبي بكر استشهد قراء الصحابة في معركة اليمامة وأكثر من سبعين من القراء.
- (٣) سبب جمع القرآن لخشية ضياعه بموت الحفاظ واقتصر سيدنا عمر الخطاب على سيدنا أبي بكر لجمع القرآن.

(٤) كان تردد أبي بكر لأول الأمر ثم شرح الله صدره.

(٥) كام سيدنا أبي بكر الصديق هو أول من يجمع القرآن بين اللوحين

**السؤال الثالث: ”جمع القرآن في عهد سيدنا عثمان رضي الله عنه“**

أ (١) أحوال المسلمين في عهد سيدنا عثمان رضي الله عنه استعنت الفتوحات وترق السلمون في الأنصار.

(٢) كان أهل أقاليم يأخذون قراءة القرآن عن اشتهر منهم من الصحابة.

(٣) أفضى أهل أقاليم إلى تأييم بعضهم لآن كل فريق يدعى أنه على الحق وأن غيره على الباطل.

(٤) سبب جمع القرآن في عهد سيدنا عثمان رضي الله عنه لأن اختلاف القراءة القراءان عند أهل أقاليم في غزوة أرمينية وأذربيجان.

ب (١) رأى حذيفة اليمان هذه الفتنة في غزوة أرمينية وأذربيجان وفي سنة ٢٥ هجرة.

(٢) أهل أقاليم اجتمعت مع حذيفة اليمان هو أهل الشام وأهل العرق.

(٣) جمع سيدنا عثمان رضي الله عنه للمساعدة لجمع القرآن هو أعلام الصحابة.

(٤). رأي الصحابة لجمع القرآن هو نسخ المصاحف يرسل إلى كل مصر من الأنصار.

(٥) أمر سيدنا عثمان رضي الله عنه لغير مصاحف يرسل إلى كل أنصاره وإحراقها

**السؤال الرابع: ”عدد المصاحف العثمانية رضي الله عنه“**

أ (١) أرسل سيدنا عثمان رضي الله عنه كل مصاحف مع الإمام لتكون مراجعا وكان قراءته موافق لما في المصحف.

(٢) عدد المصاحف العثمانية يرسل سيدنا عثمان إلى الأنصار هي ستة

(٣) الفرق بين المدینی العام و المدینی الخاص هي:

١) المدینی العام : لأهل المدینة      ٢) المدینی الخاص : لسیدنا عثمان نفسه.

(٤) الأئمۃ ولأئمصار التي أرسّل سیدنا عثمان في عهده:

١) المدینی - سیدنا زید بن ثابت رض

٢) البصري - سیدنا عامر بن عبد القیس رض

٣) المکی - سیدنا عبد الله بن السائب رض

٤) الشامی - سیدنا المغیرة بن شهاب رض

٥) الكوفی - سیدنا أبو عبد الرحمن السلمی رض

## القواعد الرسم (الحذف والزيادة)

### الإجابة الأول:

١ - اذكر مثالين حذف الواو من الواوين.

- **تُءِوِيَّهِ**

- **فَمَالِءِوْنَ**

- **مَسِءِوْلَّا**

٢ - اذكر تعريف الحذف.

- اختصار في الخط.

٣ - هات مثالين على حذف الياء إذا اجتمعت مع ياء أخرى ولم تكن صورة للهمزة.

- **الْتَّبِيِّنَ**

- **الْحَوَارِيِّنَ**

- **وَلِيِّنَ**

### السؤال الثاني

١ - ماذا تعريف الزيادة.

- ما لا يلفظ به وصلا ولا وقفا.

٢ - اذكر مثالين زيادة الواو بعد الهمزة التي تكتب ولا تقرأ.

- **سَأُورِيَّكُمْ**

- وَأُولَئِكُمْ

- وَأُولُو الْأَعْمَالِ

٣- هات ثلاثة أمثلة زيادة الألف بعد واو الجمع المتطرفة المتصلة بالفعل.

- فَأَسْعَوْا

- تُفْسِدُوا

- وَجَاهُوا

## قواعد الرسم العثماني : الهمز والإبدال

### السؤال الأول :

١. عَرْف الهمز

– النطق بالهمز

٢. كيف تكتب الهمزة في أول الكلمة؟

إذا كانت الهمزة في أول الكلمة تكتب على الألف سواء كانت مفتوحة أو مضمومة  
وصلاً أم قطعاً.

٣. كيف تكتب الهمزة في وسط الكلمة؟

إذا كانت الهمزة في وسط الكلمة فإنها لا تخلو من أن تكون ساكنة أو متحركة.

٤. كيف تكتب الهمزة في آخر الكلمة؟

إذا كانت الهمزة في آخر الكلمة ساكنة تكتب بحرف حركة ما قبلها.

٥. هات مثالين من الهمزة في أول الكلمة ووسطها وطرفها.

– أَلْقُوْهُ

– أَنْعَمْتَ

### السؤال الثاني

٧. عَرْف الإبدال.

جعل حرف مكان آخر.

٨. بين ثلاثة من قواعد الرسم العثماني في الإبدال.

– إبدال الألف واواً أو ياءً.

– إبدال النون ألفاً.

– إبدال تاءً مربوطة تاءً مفتوحة.

٩. اذكر ثلاثة أمثلة للإبدال.

| الرّقم | إبدال التّون ألفا | إبدال الألف واوا أو ياء | إبدال تاء مربوطة تاءً مفتوحةً |
|--------|-------------------|-------------------------|-------------------------------|
| ١      | لَنْسَفَعَن       | النّجَاهِ               | مَعْصِيَةٍ                    |
| ٢      | فَتَعَسَن         | بِالْغَدَاهِ            | فِطْرَةٍ                      |
| ٣      | شَفَيَعَن         | وَمَنَاهَ               | رَحْمَةٍ                      |

## السؤال الأول

أ. قواعد الرسم العثماني خمسة، عِرِفْ ما يَأْتِي :

1) الفصل : هو فصل كل كلمة عما بعدها في الرسم المصاحف العثمانية

2) الوصل : هو وصل الكلمة بما بعدها ربما في تلك المصاحف

ب. هات مثلاً واحداً لقواعد الرسم العثماني فيما يَأْتِي :

1) الفصل في " وحيث ما "

وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوْلَأْ وْجُوهَ كُمْ شَطَرَهُ

2) الوصل في " يا أيها "

يَأَيُّهَا الَّذِينَ أَمْنَوْا أَدْخُلُوهُ فِي الْسَّلَمِ كَافَةً

3) الفصل في " في مع ما "

فِي مَا فَعَلْنَاهُ فِي أَنفُسِهِنَّ مِنْ مَعْرُوفٍ

4) الوصل في " في مع ما "

فِيمَا طَعَمُوا إِذَا مَا أُتَّقَوْا إِمْنَوْا عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ

ج. عِيَّنْ قواعد الرسم العثماني المستعملة للكلمات الآتي :

| الإجابة | سورة           | الكلمة  | الرقم |
|---------|----------------|---------|-------|
| الفصل   | البقرة ٢ : ١٤٤ | وحيث ما | ١     |
| الوصل   | البقرة ٢ : ٢١٠ | يا أيها | ٢     |
| الفصل   | البقرة ٢ : ١٥٠ | وحيث ما | ٣     |

|       |                |          |   |
|-------|----------------|----------|---|
| الوصل | النساء ٤ : ١   | يا أيها  | ٤ |
| الوصل | المائدة ٥ : ٩٣ | في مع ما | ٥ |
| الفصل | المائدة ٥ : ٤٨ | في مع ما | ٦ |

د. كم مواضع  $\كُ$  تتب " في مع ما " بالفصل في المصحف العثماني؟  
أحد عشر موضعًا

## السؤال الثاني

أ. ت تكون قاعدة ما فيه قراءتان يكتب على إحداهما على ثلاثة أنواع. أذكر كلها.

صلاح الرسم للقراءتين

اقتصر الرسم على إحدى القراءتين

القراءات المختلفة بزيادة " و " يحملها الرسم

ب . هات مثالين لقواعد الرسم العثماني فيما يأتي :

١) صلاح الرسم للقراءتين

مَلِكٍ يَوْمَ الْدِينِ

أَوْلَمْسَمْرُ الْنِسَاءَ

٢) اقتصر الرسم على إحدى القراءتين

أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ

حَرَّ عَنْ بَيْنَةٍ

٣) القراءات المختلفة بزيادة " و " يحملها الرسم

وَقَالُوا أَتَخَذَ اللَّهَ

وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ

\* وَسَارُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ

ج. عَيْنَ الْقَوَاعِدِ الرِّسْمِ الْعُثْمَانِيِّ الْمُسْتَعْمَلَةِ لِلْكَلْمَةِ الْآتِيَّةِ :

1. أَوْلَامَسْتُمُ الْنِسَاءَ : صَلَاحُ الرِّسْمِ لِلْقَرَاءَتَيْنِ

2. وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَنُكُمْ : صَلَاحُ الرِّسْمِ لِلْقَرَاءَتَيْنِ

3. أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٦﴾ : اقْتَصَارُ الرِّسْمِ عَلَى إِحْدَى الْقَرَاءَتَيْنِ

4. حَمَّ عَنْ بَيْنَتِهِ : اقْتَصَارُ الرِّسْمِ عَلَى إِحْدَى الْقَرَاءَتَيْنِ

د. بَيْنَ عَنْ قَاعِدَةِ صَلَاحِ الرِّسْمِ لِلْقَرَاءَتَيْنِ فِي الْكَلْمَةِ مَلَلَيْ يَوْهَرُ الْدَّيْنِ ﴿٤﴾

قَرَاءَةُ بَدْوِ الْأَلْفِ مُوافِقَةً لِلرِّسْمِ تَحْقِيقًا

قَرَاءَةُ بِالْأَلْفِ مُوافِقَةً لِلرِّسْمِ تَقْدِيرًا

**SKEMA  
MIP 2022  
MAHARAT  
TAJWID**

التدرييات : التجويد  
- مخارج الحروف -

**السؤال الأول: ”الحرف“**

- أ (١) اذكر تعريف الحرف لغة واصطلاحا.  
 (٢) وضح أقوال العلماء في عدد الحروف الهجائية.  
 (٣) بين عدد الحروف الهجائية.  
 (٤) ما هو المخرج المحقق.  
 (٥) ما هو المخرج المقدر.

**السؤال الثاني: ”مخارج الحروف“**

- أ (١) اذكر تعريف مخارج الحروف لغة واصطلاحا.  
 (٢) اذكر كيفية معرفة مخارج الحروف.  
 (٣) وضح اختلاف العلماء في عدد مخارج الحروف.  
 (٤) كم أقسام مخارج الحروف وما هو.  
 (٥) اذكر مخارج الحروف العامة.  
 (٦) اذكر مخارج الحروف الخاصة.

**السؤال الثالث: ”أقسام مخارج الحروف الخاصة“**  
أ ”الجوف“

- (١) عرّف الجوف لغة واصطلاحا.  
 (٢) بين أحوال الحروف المدّية الثلاثة.  
 (٣) اذكر حروف التي تخرج من الجوف.  
 (٤) بين سبب تسميتها للحروف الحوفية.

**ب "الحلق"**

- (١) اذكر عدد مخارج الحلق مع ذكر الحروف.
- (٢) اذكر حروف التي تخرج من أقصى الحلق.
- (٣) اذكر حروف التي تخرج من وسط الحلق.
- (٤) اذكر حروف التي تخرج من أدنى الحلق.
- (٥) بين سبب تسميتها بالحروف الحلقية.

**ج "اللسان"**

- (١) كم عدد مخارج اللسان.
- (٢) اذكر حروف التي تخرج من أقصى اللسان أي أبعده وما يحاذيه من الحنك الأعلى.
- (٣) اذكر حروف التي تخرج من أقصى اللسان وما يحاذيه من الحنك الأعلى وراء مخرج القاف وإلى الأسفل قليلا.
- (٤) كم عدد مخرج وسط اللسان.
- (٥) اذكر الحروف التي تخرج من وسط اللسان.
- (٦) كم عدد مخرج حافة اللسان وادذكر الحروف.
- (٧) اذكر حروف التي تخرج من إحدى حافة اللسان وما يحاذيهما من الأض aras العليا اليسرى أو اليمنى.
- (٨) اذكر حروف التي تخرج من أدنى حافة اللسان إلى منهاها مع يحاذيهما من اللثة العليا.
- (٩) كم عدد مخرج طرف اللسان. اذكرها.
- (١٠) بين مخرج حرف التون.
- (١١) بين مخرج حرف الراء.
- (١٢) بين مخرج حروف الصاد والزاي والسين.
- (١٣) بين مخرج حروف الطاء والدال والباء.
- (١٤) بين مخرج حروف الظاء والذال والباء.
- (١٥) بين سبب تسميتها بالحروف اللسانية.

## د "الشفتان"

- (١) كم عدد مخارج الشفتين.
- (٢) وضّح مخرج حرف الفاء.
- (٣) بين مخارج حروف الباء والميم والواو.
- (٤) بين سبب تسميتها بالحرف الشفهية.

## ه "الخيشوم"

- (١) عرّف الخيشوم لغة واصطلاحا.
- (٢) كم أقسام الغنة.
- (٣) بين أقسام الغنة.

## الإجابة : صفات الحروف

### الإجابة الأول: ”صفات الحروف“

- أ (١) لغةً: ما قام بالشيء من المعاني حسياً أو معنوياً / نحو السواد والعلم.  
 اصطلاحاً: كيفية عارضة للحرف عند حصوله في المخرج / من جهر ورخاوة وما أشباه ذلك.
- (٢) ١) تمييز الحروف المشتركة في المخرج.  
 ٢) معرفة الحروف القوية والضعيفة.  
 ٣) تحسين النطق بالحروف.
- (٣) ١) يعرض الحرف على الصفات المضادة.  
 ٢) يعرض على الصفات التي لا ضد لها.  
 ٣) تحكم الصفات على الحرف.

### ب (١) مذهب ابن الجزري : ١٧ (سبع عشرة)

(٢) مذهب أبو محمد مكي : ٤٤ (أربع وأربعين)

(٣) مذهب البركوي : ١٤ (أربع عشرة)

(٤) مذهب بعضهم : ٢٠ (عشرين)

### (٢) صفات الحروف تنقسم إلى قسمين

- (١) صفات الذاتية: صفة التي تلزم الحروف ولا تفارقها أبداً. (كالجهر والإستعلاء)  
 (٢) صفات العرضية: صفة التي تلحق وتفارقها الحروف في بعض الأحوال. (كالإظهار والإخفاء)

### (٣) صفات الذاتية تنقسم إلى قسمين

١) الصفات له ضد: ١١ (إحدى عشرة).

٢) الصفات لا ضد له : ٩ (تسعة).

ج (١)

| الصفات له ضد |           |              |
|--------------|-----------|--------------|
| ٢) الجهر     | ضده       | ١) الهمس     |
| ٥) الرخاوة   | ٤) التوسط | ٣) الشدة     |
| ٧) الإستفال  | ضده       | ٦) الإستعلاء |
| ٩) الإطباقي  | ضده       | ٨) الإنفتاح  |
| ١١) الإذلاق  | ضده       | ١٠) الإصمات  |

ج (٢)

| الصفات ليس له ضد |            |              |
|------------------|------------|--------------|
| ٣) اللين         | ٢) القلقلة | ١) الصفير    |
| ٦) التفشي        | ٥) التكرير | ٤) الإنحرف   |
| ٩) الخفاء*       | ٨) الغنة*  | ٧) الإستطالة |

(٣) صفات الهمس: ف ح ث ه ش خ ص س ك ت

صفات الشدة: أ ج د ق ط ب ك ت

صفات التوسط: ل ن ع م ر

صفات الإستعلاء: خ ص ض غ ط ق ظ

صفات الإطباقي: ص ض ط ظ

صفات الإذلاق: ف ر م ن ل ب

(٤) والإخْرَفُ والتَّفْشِيُ والإِسْطَالَةُ وَالصَّفِيرُ وَاللَّينُ؟

صفات القلقلة: ق ط ب ج د

صفات التكرير: ر

صفات الإنحرف: ل ر

صفات التفشي: ش

صفات الإسطالة: ض

صفات الصفير: ص ز س

صفات اللين: ء و ئ

السؤال الثاني: ”صفات له ضدّ“

أ (١) لغة: الخفاء

اصطلاحاً: جريان النفس عند النطق بالحرف؟

صفة ضدّها الجهر.

(٢) حروف الهمس: ف ح ث ه ش خ ص س ك ت

لضعف الإعتمادها على مخرجها

(٣) لغة: الإعلان

اصطلاحاً: انحباس جريان النفس عند النطق بالحرف

صفة ضدّها الهمس.

(٤) حروف الجهر: ع ظ م و ز ن ق ا ر ء غ ض ذ ي ط ل ب ج د

تخرج بصوت قوي شديد

ب (١) لغة: القوة

اصطلاحاً: انحباس جري الصوت عند النطق بالحرف

صفة ضدها التوسط و الرخاوة

(٢) حروف الشدة : أَجْ دَقْ طَبْ كَتْ

سمية بالحروف الشديدة : لاشتدد الحرف في مخرجته

(٣) لغة : اللين

اصطلاحا : جريان الصوت مع الحرف عند النطق بالحرف

صفة ضدها التوسط و الشدة

(٤) الحروف الرخاوة : ح خ ذ ز ث س ش ظ ص ض و غ ف ه ي

سمية بالحروف الرخوية: للينها وضعف الاعتماد عليها في مخرجتها

(٥) لغة : الاعتدال

اصطلاحا : اعتدال الصوت عند النطق بالحرف

واذكر صفة ضدها: الشدة و الرخاوة

(٦) حروف التوسط: ل ن ع م ر

سمية بالحروف المتوسطة: لاعتدال الصوت عند النطق بالحرفها

ج (١) لغة : الارتفاع

اصطلاحا : ارتفاع اللسان إلى الحنك الأعلى عند النطق بالحرف

صفة ضدها: الاستفال

(٢) حروف الإستلاء : خ ص ض غ ط ق ظ

سمية بالحروف المستعلية : للاستلاء أقصى اللسان عند النطق بها

(٣) لغة : الانخفاض

اصطلاحا : انخفاض اللسان عن الحنك الأعلى إلى قاع الفم عند النطق بالحرف

صفة ضدها: الاستلاء.

(٤) حروف الإستفال: ث ب ت ع ز م ن ي ج و د ح رف ه س ل ء ذ  
ش ك ا

سمية بالحروف المستفلة: لاستفال أقصى اللسان عند النطق بها

د (١) لغة: الإلصاق  
اصطلاحا: تلاصق ما يحاري اللسان من الحنك الأعلى عند النطق بالحرف  
صفة ضدّها: الانفتاح

(٢) حروف الإطباق: ص ض ط ظ  
سمية بالحروف المطبقة: لإطباق ما يحاري اللسان من الحنك الأع

اصطلاحا: تجافي كل من اللسان والحنك الأعلى عن الآخر حتى يخرج  
النفس من بينهما عند النطق بالحرف.

صفة ضدّها: الإطباق  
(٤) حروف الإنفتاح:  
سمية بالحروف المنفتحة: لانفتاح ما بين اللسان والحنك الأعلى

ه (١) لغة: الطرف  
اصطلاحا: سرعة وسهولة النطق بالحرف لخروجه من طرف اللسان و  
الشفتين

صفة ضدّها: الإصمات  
(٢) حروف الإذلاق: ف ر م ن ل ب  
سمية بالحروف المذلقة: لسرعة النطق بها  
(٣) لغة: المنع

اصطلاحا : ثقل النطق بالحرف لخروجه بعيدا طرف اللسان والشفتين صفة ضدّها: الإذلاق

(٤) حروف الإصمات : ج ز غ ش س ا ق ط ص د ث ق ت ء ذ و ع ظ ه  
ي ح ض ك  
سمية بالحروف المصمتة : لامتناع انفراد هذه الحروف أصولا في الكلمات  
الرباعية أو الخماسية

السؤال الثالث: ”صفات ليس له ضدّ“

أ (١) لغة : حدة الصوت

اصطلاحا : صوت زائد يخرج من بين الثنايا وطرف اللسان عند النطق بالحرف.

(٢) حروف الصفير: ص ز س

سمية بالحروف الصفرية : للسمع لها صوتا يشبه صفير الطائر

(٣) الصاد تشبيه صوت الإوز | السين تشبيه صوت الجراد | الزاي تشبيه

صوت النحل

(٤) لغة : الاضطراب

اصطلاحا : اضطراب الصوت عند النطق بالحرف حتى يسمع له نبرة قوية.

(٥) حروف القلقلة: ق ط ب ج د

سمية بالحروف المقلقلة : لأنها في حالة سكونها تتقلقل حتى يسمع لها نبرة قوية

ب (١) أقسام القلقلة بالنسبة حروفها: تنقسم إلى ثلاثة أقسام.

أعلا : ط      أوسط : ج      وأدنا : ق ب د

(٢) أقسام القلقلة بالنسبة مراتبها :

قلقلة ضعفى عند الساكن الموصول :  $\boxed{\text{أ}} \text{ لـ} \boxed{\text{أ}}$

قلقلة كبرى عند الساكن الموقف عليه المخفف :  $\boxed{\text{أ}} \text{ لـ} \boxed{\text{أ}}$

قلقلة أكبر عند الساكن الموقف عليه المشدد :  $\boxed{\text{أ}} \text{ لـ} \boxed{\text{أ}}$

(٣) لغة : السهولة

اصطلاحا : إخراج الحرف من مخرجه بسهولة وعدم كلفة على اللسان

(٤) حروف اللين : الواو ساكنة قبلها فتحة الياء ساكنة قبلها فتحة

سمية بالحروف اللينة : لأنهما يجريان بلين وعدم كلفة على اللسان

ج (١) لغة : الميل والعدول

اصطلاحا : الميل بالحرف بعد خروجه من مخرجه بعد النطق به حتى يتصل

بمخرج آخر

(٢) حروف الإنحراف : ل ر

سمية بالحروف المنحرفة : لأنحرافهما عن مخرجهما حتى اتصلتا بمخرج غيرهما

(٣) لغة : الإدعادة

اصطلاحا : ارتعاد رأس اللسان عند النطق بالحرف

(٤) حروف التكرير : ر

سمية بالحروف المتكرر : لتكرر رأس اللسان

د (١) لغة : الانتشار وقيل الإتساع

اصطلاحا : انتشار خروج الريح من اللسان والحنك الأعلى عند النطق

بالحرف

(٢) حروف التفشي : ش

سمية بالحروف المتفشّي: لانتشار الريح في الفم عند النطق بها

(٣) لغة : الامتداد

اصطلاحا : امتداد الصوت من أول إحدى حافتي اللسان إلى آخرها

(٤) حروف الإستطالة : ض

سمية بالحروف الإستطالة : لاستطاله مخرجها حتى تتصل بخرج اللام ويتمد

الصوت به

السؤال الرابع: ” ذات صفات الحروف ”

أ (١) صفات الحروف

”الهمزة“ : الجهر والشدة والإستفال والإفتتاح والإصمات

”التاء“ : الهمس والشدة والإستفال والإفتتاح والإصمات

”الثاء“ : الهمس والرخاوة والإستفال والإفتتاح والإصمات

”الحاء“ : الهمس والرخاوة والإستفال والإفتتاح والإصمات

(٢) صفات الحروف:

”الخاء“ : الهمس والرخاوة والإستعلاء والإفتتاح والإصمات

”الذال“ : الجهر والرخاوة والإستفال والإفتتاح والإصمات

”الظاء“ : الجهر والرخاوة والإستعلاء والإطباقي والإصمات

”العين“ : الجهر والتوسط والإستعلاء والإفتتاح والإصمات

ب (١) صفات الحروف :

”الغين“ : الجهر والرخاوة والإستعلاء والإفتتاح والإصمات

”الفاء“ : الهمس والرخاوة والإستفال والإفتتاح والإذلاق

”الكاف“ : الهمس والشدة والإستفال والإفتتاح والإصمات

”الميم“ : الجهر والتوسط والإستفال والإنفتاح والإذلاق

ج (٢) صفات الحروف :

- ”النون“ : الجهر والتوسط والإستفال والإنفتاح والإذلاق
- ”الهاء“ : الهمس والرخاوة والإستفال والإنفتاح والإصمات
- ”الواو“ : الجهر والرخاوة والإستفال والإنفتاح والإصمات
- ”الياء“ : الجهر والرخاوة والإستفال والإنفتاح والإصمات
- ”الألف“ : الجهر والرخاوة والإستفال والإنفتاح والإصمات

ج (١) صفات الحروف :

- ”الباء“ : الجهر والشدة والإستفال والإنفتاح والإذلاق و القلقلة
- ”الجيم“ : الجهر والشدة والإستفال والإنفتاح والإصمات والقلقلة
- ”ال DAL“ : الجهر والشدة والإستفال والإنفتاح والإصمات والقلقلة

ج (٢) صفات الحروف :

- ”الزاي“ : الجهر والرخاوة والإستفال والإنفتاح والإصمات والصفير
- ”السين“ : الهمس والرخاوة والإستفال والإنفتاح والإصمات والصفير
- ”الشين“ : الهمس والرخاوة والإستفال والإنفتاح والإصمات وتفشي

د (١) صفات الحروف :

- ”الصاد“ : الهمس والرخاوة والإستعلاء والإطباقي والإصمات والصفير
- ”الضاد“ : الجهر والرخاوة والإستعلاء والإطباقي والإصمات و الإستطالة

”الباء“ : الجهر و الشدة والإستفال والإطباقي والإصمات و القلقلة

(٢) صفات الحروف :

”الكاف“ : الجهر و الشدة والإستعلاء والإفتتاح والإصمات و القلقلة

”اللام“ : الجهر و التوسط والإستفال والإفتتاح والإذلاق والإنحراف

”الر“ : الجهر والتوسط والإستفال والإفتتاح والإذلاق والإنحراف و التكرير

## الوقف والابتداء

## السؤال الأول

أ

## 1. اذكر تعريف الوقف لغة واصطلاحا.

لغة: الكف، والحبس، والمنع

اصطلاحا: قطع الصوت على الكلمة القرانية زمانا يتنفس فيه عادة، مع قصد الرجوع إلى القراءة.

## 2. وضح تعريف القطع لغة واصطلاحا.

لغة: الإبابة والفصل والصرم.

اصطلاحا: الكف عن القراءة، مع عدم قصد الرجوع إلى القراءة، وذلك بالانتقال منها إلى أمر آخر لا علاقة له بها.

## 3. عرّف السكت لغة واصطلاحا.

لغة: الصمت والقطع والسكن.

اصطلاحا: قطع الصوت زمانا دون الوقف من غير تنفس بقصد الرجوع إلى القراءة في الحال.

ب

## 1. وضح الفرق بين الوقف والسكت والقطع.

| القطع  | السكت  | الوقف                               |
|--|--|-------------------------------------|
| الخروج عن القراءة مع عدم قصد العود إلى القراءة | قطع الصوت زمانا دون الوقف من غير تنفس بقصد الرجوع إلى القراءة في الحال | قطع الصوت مع قصد الرجوع إلى القراءة |

|                               |  |  |
|-------------------------------|--|--|
| لا بد أن يكون على رؤوس الآيات | قد يكون في وسط الكلمة أو عند الوصل في اخرها أو عند الوصل بين السورتين لمن له ذلك | أن يكون على اخر الكلمة في وسط الآية أو على رؤوس الآيات |
|-------------------------------|--|--|

## 2. هات واحد من الرأي مختار وغير مختار في حكم الوقف على رؤوس الآيات.

| الرأي غير المختار  | الرأي المختار  |
|--|--|
| الوقف على رؤوس الآيات والابتداء بما بعدها إن لم يكن هناك ارتباط لفظي بينهما.               | الوقف على رؤوس الآيات سنة مطلقا، ويجوز الابتداء بما بعدها مهما اشتدت تعلقها بما بعدها. |
| جواز السكت على رأس كل آية من دون تنفس مطلقا لقصد بيان رؤوس الآيات.                         |  |
| الوقف الذي يقصده القارئ باختياره وإرادته ملاحظته معنى الآيات وارتباط الجمل، وموقع الكلمات. |  |

## السؤال الثاني

أ

### 1. كم أقسام الوقف؟ ثم بين أقسامه.

أقسام: أربعة، الاختباري، الاضطراري، الانتظاري، الاختياري

### 2. ما معنى الوقف الاختباري وحكمه؟

الوقف الذي يطلب من القارئ أن يقف لاختباره وامتحانه.

وحكمه: الجواز، إن كان في مقام التعلم.

### 3. بين الفرق بين الوقف الاضطراري والوقف الاختياري؟ واذكر حكمهما.

| الوقف الاختياري  | الوقف الاضطراري   |
|--|---|
| الوقف الذي يقصده القارئ باختياره وإرادته ملاحظته معنى الآيات وارتباط الجمل، وموقع الكلمات. | الوقف الذي يعرض للقارئ أثناء قراءته بسبب ضرورة الجائحة إلى الوقف. |
| حکمه: الجواز، بشرط ألا يوهم معنى غير المراد.   | حکمه: الجواز، حتى تنتهي الضرورة.                                  |

ب

### 1. ما تعريف الوقف التام؟

هو الذي يحسن القطع عليه والابتداء بما بعده، لأنه لا يتعلّق بشيءٍ مما بعده لفظاً ومعنى.

### 2. وضّح الفرق بين الوقف الحسن والقبيح.

الوقف الحسن: هو الذي يحسن الوقف عليه لإفادة معنى الكلام به، ولا يحسن الابتداء بما بعده لتعلقه به من جهة اللفظ والمعنى معاً.

الوقف القبيح: هو الوقف على كلام لم يتم معناه لتعلقه بما بعده لفظاً ومعنى مع عدم الفائدة، أو إفادة المعنى الفاسد.

### 3. اذكر تعريف الوقف الكافي وحكمه.

هو الذي يحسن الوقف عليه أيضاً، والابتداء بما بعده، غير أن الذي بعده متعلق به من جهة المعنى دون اللفظ.

حكمه: يحسن الوقف عليه والابداء بما بعده مباشرة مثل الوقف التام.

### السؤال الثالث

#### 1. ما معنى وقف جبريل ووقف النبوي؟

وقف جبريل: لأن جبريل كان يقف على هذه الكلمات، وأن النبي اتبعه في ذلك.

وقف النبوي: لأن النبي كان يتحرى الوقف عليها.

اذكر ثلاثة من مواضع وقف جبريل في القرآن الكريم.

| العدد | الآيات  | السورة       |
|-------|---|--------------|
| ١     | وَلِكُلِّ وِجْهٍ هُوَ مُؤْلِيهَا فَاسْتَيْقُوا لِلْخَيْرِ إِنَّمَا تَكُونُوا أَنَّ يُكَلِّمُ اللَّهُ حِلْيَاً         | البقرة: ١٤٨  |
| ٢     | فُلْ صَدَقَ اللَّهُ فَاتَّسِعُوا مِلَأَ إِنْرَاهِيرَ حَيْنَقًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ٥                      | آل عمران: ٩٥ |
| ٣     | فَاسْتَيْقُوا لِلْخَيْرِ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ حَيْنَقًا فَيَعْلَمُ اللَّهُ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ٦ | النائحة: ٤٨  |
| ٤     | قَالَ سُبْبَحَنَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقِّي إِنْ كُنْتُ فُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ        | النائحة: ١١٦ |
| ٥     | فُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَذْعُوا إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةِ أَنَا وَمَنْ أَنْبَعَنِي                                  | يوسف: ١٠٨    |
| ٦     | وَأَمَّا مَا يَتَفَعَّلُ النَّاسُ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ كَذَلِكَ يَتَفَرَّجُ اللَّهُ الْأَنْجَالَ ٧                | الرعد: ١٧    |
| ٧     | لِلَّذِينَ أَشْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ لَهُنَّ  | الرعد: ١٨    |
| ٨     | وَالْأَنْعَمَ حَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْقٌ وَمَتَنْعُ وَفِنْهَا تَأْكُلُونَ ٨                                       | التحل: ٥     |
| ٩     | أَفَمَنْ كَانَ مُؤْمِنًا كَنْ كَانَ فَاسِقًا لَا يَسْتَوْنَ ٩   | السجدة: ١٨   |
| ١٠    | خَسْرٌ قَدَدِي ١٠   | النازعات: ٢٣ |
| ١١    | لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ الْفَسْرِ ١١   | القدر: ٣     |

#### 2. ميّز الفرق بين علامه (ج) و (صلی).

ج : ما يجوز فيه الوصل والوقف لتساوي الموجبان من الطرفين.

صلی: ما یجوز الوقف فيه مع کون الوصل أولی.

3. اذکر مثالین من مواضع الوقف التعانق.

وَلَمْ تُؤْمِنْ قُلُوبُهُمْ وَمَنِ الَّذِينَ هَادُوا

لَا رَيْبَ فِيهِ

المائدة: ٤

البقرة: ٢

## السؤال الرابع

أ

1. اذکر تعريف الابتداء لغة واصطلاحا.

لغة: الشرع وافتتاح الشيء.

اصطلاحا: الشروع في القراءة، سواء كان بعد قطع أو وقف.

2. کم اقسام الابتداء؟ وضّح التعريف لكل اقسامه.

اقسام: قسمين

الحسن: هو الابتداء بكلام مستقل يوضح معنى.

القبيح: هو الابتداء بكلام لا يتم معناه.

3. ميّز بين ابتداء تام وابتداء كاف.

ابتداء تام: الابتداء بكلام مستقل تام لا يتعلق بما قبله لفظاً ومعنى.

ابتداء كاف: الابتداء بكلام مستقل تام له تعلق بما قبله من حيث المعنى دون اللفظ.

ب

1. اذكر الفرق بين الابتداء بعد القطع والابتداء بعد الوقف.

الابتداء بعد القطع:أن يستعيذ ويسلم.

الابتداء بعد الوقف:التخيير بين الإتيان بالبسملة أو عدم الإتيان بها بعد الاستعاذه.

2. لماذا يُمنع الابتداء القبيح في تلاوة القرآن الكريم؟

-فساد في المعنى

-سوء الأدب مع الله

## مقدمة علم القراءات

### السؤال الأول

١. ما تعريف علم القراءات لغة واصطلاحا؟

لغة : جمع قراءة وهي في الأصل مصدر قرأ.

اصطلاحا: علم يعرف به كيفية النطق بالكلمات القرآنية وطريقة أدائها اتفاقا واحتلافا مع عزو كل وجه لناقله.

٢. اذكر فائدة معرفة علم القراءات.

- صيانة القرآن من التحريف والتغيير

- العلم بما يقرأ به كل إمام من أئمة القراءة

- العصمة من الخطأ في النطق بالكلمات القرآنية

- التمييز بين ما يقرأ به وما لا يقرأ به

٣. ما فضل علم القراءات.

إنه من أشرف العلوم الشرعية لتعلقه بالقرآن

### السؤال الثاني

١. من هو وضع علم القراءات.

أئمة القراءة. وقيل أبو عمرو حفص بن عمر الدوري

٢. اذكر استمداد علم القراءات.

من النقول الصحيحة والمتواترة عن علماء القراءات الموصولة السند إلى رسول الله ﷺ.

٣. ما حكم الشارع في علم القراءات.

الوجوب الكفائي تعلما وتعليمها

٤. اذكر مسائل علم القراءات.  
مواضع انفرادات القراء ومواضع اختلاف الروايات واتفاقها سواء في مسائل الأصول أو  
مسائل الفروع المسمى بفرش الحروف.

### السؤال الثالث

١. وضح أركان القراءات الصحيحة .
  - ١) أن تكون متوترة أو صحة السند عن النبي ﷺ.
  - ٢) أن تتوافق الرسم العثماني ولو احتمالاً.
  - ٣) أن تتوافق وجهها من وجوه اللغة العربية ولو كان ضعيفاً.
٢. كم أنواع القراءات من حيث السند؟ اذكرها.  
ثلاثة، القراءات المتوترة، القراءات الصحيحة، القراءات الشاذة.

### السؤال الرابع

١. بين نوع القراءات المتوترة من حيث السند.  
ما رواها جم عن جم لا يمكن تواطؤهم على الكذب عن مثلهم إلى منتهاها.
٢. بين نوع القراءات الصحيحة من حيث السند.  
القراءات التي تتوفر فيها اركان القراءات الصحيحة، إن كانت مشهورة فتلحق بالقراءات المتوترة وإن كانت أحد فتعد من القراءات الشاذة.
٣. بين نوع القراءات الشاذة من حيث السند.  
القراءات التي فقدت أحد أو معظم أركان القراءات الصحيحة نحو قراءة عائشة :  
بزيادة (وصلات العصر) من قوله تعالى: (سورة البقرة: ٢٣٨).

٤ . ما الفرق بين القراءة والرواية والطريق؟

القراءة : ما ينسب إلى إمام من الأئمة العشرة نحو قراءة عاصم.

الرواية : ما ينسب إلى الراوي عن الإمام ولو بواسطة نحو رواية حفص عن عاصم.

الطريق : ما ينسب إلى من أخذ عن الرواية وإن بعد عنهم نحو حفص عن عاصم من

طريق الشاطبية.

٥ . ما المقصود الوجه في علم القراءات؟

ما كان القارئ مخيراً من أوجه الأداء نحو وجه الإسكان أو الصلة في ميم الجمع لرواية

قالون.