



KEMENTERIAN PENDIDIKAN
JABATAN PENDIDIKAN NEGERI TERENGGANU

MODUL INTERVENSI PEMBELAJARAN

SPM 2022

MAHARAT AL-QURAN

Nama :.....

Kelas :.....

DISEDIAKAN OLEH PANEL AKRAM NEGERI TERENGGANU

Tidak dibenarkan menyunting atau mencetak mana-mana bahagian dalam
modul ini tanpa kebenaran Pengarah Pendidikan Negeri Terengganu



PANEL PENULIS

BIL	NAMA	SEKOLAH
1	TENGGU MALIK BIN TENGGU MAHMUD	SBP INTERGRASI BATU RAKIT
2	SUFYAN BIN OMAR	SM IMTIAZ YT BESUT
3	ABI TALHAH BIN OTHMAN	SM IMTIAZ YT BESUT
4	MUHAMMAD SAUFI BIN ZAKARIA	SM IMTIAZ YT K TERENGGANU
5	HUSIN BIN AWANG	SM IMTIAZ YT K.BERANG
6	UBAI BIN MOHD YUNUS	SM IMTIAZ YT DUNGUN

SET 1

السؤال الأول :

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية قالون عن نافع .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

① الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ② الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ③ مَلِكِ
 يَوْمِ الدِّينِ ④ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ⑤ اهْدِنَا
 الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ⑥ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ
 عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑦

الفاتحة: ١ - ٧

[٢٠ درجات]

السؤال الثاني:

اقرأ هذه الآيات برواية قالون عن نافع.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
 إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا
 يُؤْمِنُونَ ﴿٦﴾ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ
 غَشَوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿٧﴾

البقرة: ٦ - ٧

[٢٠ درجات]

السؤال الثالث:

اقرأ هذه الآيات برواية قالون عن نافع.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
 أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِن لَّا يَشْعُرُونَ ﴿١٢﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَامِنُوا
 كَمَا ءَامَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا ءَامَنَ السُّفَهَاءُ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ
 وَلَكِن لَّا يَعْلَمُونَ ﴿١٣﴾

سورة البقرة ١٢ - ١٣

[٢٠ درجات]

السؤال الرابع:

اقرأ هذه الآيات برواية قالون عن نافع.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

أُولَٰئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَىٰ فَمَا رَبِحَت تِّجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا
مُهْتَدِينَ ﴿١٦﴾ مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ
ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يُبْصِرُونَ ﴿١٧﴾

سورة البقرة ١٦ - ١٧

[٢٠ درجات]

السؤال الخامس:

اقرأ هذه الآيات برواية قالون عن نافع.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَرَهُمْ كُلًّا أَضَاءَ لَهُمْ مَشْأَوْفِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا
وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَرِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٠﴾
يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ

﴿٢١﴾

سورة البقرة ١٦ - ١٧

[٢٠ درجات]

SET 2

السؤال الأول :

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية ورش عن نافع .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

① الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ② الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ③ مَلِكِ يَوْمِ
الدِّينِ ④ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ⑤ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ
⑥ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑦

الفاتحة: ١ - ٧

[٢٠ درجات]

السؤال الثاني:

اقرأ هذه الآيات برواية ورش عن نافع.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّحِيمِ

الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ③ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا
أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ④

سورة البقرة ٣ - ٤

[٢٠ درجات]

السؤال الثالث:

اقرأ هذه الآيات برواية ورش عن نافع.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٦﴾
خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ
عَظِيمٌ ﴿٧﴾

سورة البقرة ٦-٧

[٢٠ درجات]

السؤال الرابع:

اقرأ هذه الآيات برواية ورش عن نافع.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَامِنُوا كَمَا ءَامَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا ءَامَنَ السُّفَهَاءُ أَلَا
إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِن لَّا يَعْلَمُونَ ﴿١٣﴾

سورة البقرة : ١٣

[٢٠ درجات]

السؤال الخامس:

اقرأ هذه الآيات برواية ورش عن نافع.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

أَوْ كَصَيْبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصْبَعَهُمْ فِي
 إِذَانِهِمْ مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ ﴿١٩﴾ يَكَادُ الْبَرْقُ
 يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَّشَوْا فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ
 لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٠﴾

سورة البقرة ١٩ - ٢٠

[٢٠ درجات]

SET 3

السؤال الأول

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية البزي عن ابن كثير.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

① الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ② الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ③ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ
④ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ⑤ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ⑥ صِرَاطَ
الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑦

الفاتحة: ١ - ٧

[٢٠ درجات]

السؤال الثاني

اقرأ هذه الآية برواية البزي عن ابن كثير

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ① الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا
رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ②

سورة البقرة : ٢-٣

[٢٠ درجات]

السؤال الثالث

اقرأ هذه الآية برواية البزي عن ابن كثير

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴿٤﴾ أُولَئِكَ عَلَى
هُدًى مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٥﴾

سورة البقرة : ٤-٥

[٢٠ درجات]

السؤال الرابع

اقرأ هذه الآية برواية البزي عن ابن كثير

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنْذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٦﴾ خَتَمَ
اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ
عَظِيمٌ ﴿٧﴾

سورة البقرة : ٦-٧

[٢٠ درجات]

السؤال الخامس

اقرأ هذه الآية برواية البزي عن ابن كثير

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿٩﴾ فِي
قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا
يَكْذِبُونَ ﴿١٠﴾

سورة البقرة : ٩ - ١٠

[٢٠ درجات]

SET 4

السؤال الأول

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية قبل عن ابن كثير.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

① الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ② الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ③ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ
④ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ⑤ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ⑥ صِرَاطَ
الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑦

الفاتحة: ١ - ٧

[٢٠ درجات]

السؤال الثاني

اقرأ هذه الآيات الآتية برواية قبل عن ابن كثير

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ② الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا
رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ③

سورة البقرة : ٢-٣

[٢٠ درجات]

السؤال الثالث

اقرأ هذه الآيات الآتية برواية قبل عن ابن كثير

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴿٤﴾ أُولَئِكَ عَلَى
هُدًى مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٥﴾

سورة البقرة : ٤-٥

[٢٠ درجات]

السؤال الرابع

اقرأ هذه الآيات الآتية برواية قبل عن ابن كثير

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٦﴾ خَتَمَ
اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ
عَظِيمٌ ﴿٧﴾

سورة البقرة : ٦-٧

[٢٠ درجات]

السؤال الخامس

اقرأ هذه الآيات الآتية برواية قنبل عن ابن كثير

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

يُخَذِّعُونَ اللَّهَ وَلِذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿٩﴾ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ ﴿١٠﴾

سورة البقرة : ٩ - ١٠

[٢٠ درجات]

SET 5

RIWAYAT ADDURI

السؤال الأول

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية الدوري عن أبو عمرو

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ① الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ② الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ③ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ
 ④ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ⑤ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ⑥ صِرَاطَ
 الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑦

الفاتحة: ١ - ٧

[٢٠ درجات]

السؤال الثاني

اقرأ الآية الآتية بالترتيل برواية الدوري عن أبو عمرو

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
 إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ⑥ خَتَمَ
 اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ
 عَظِيمٌ ⑦

سورة البقرة : ٦-٧

[٢٠ درجات]

السؤال الثالث

اقرأ الآية الآتية بالترتيل برواية الدوري عن ابو عمرو

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَيَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٨﴾
يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿٩﴾

سورة البقرة : ٨-٩

[٢٠ درجات]

السؤال الرابع

اقرأ الآية الآتية بالترتيل برواية الدوري عن ابو عمرو

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

أَوْ كَصَيْبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصْبِعَهُمْ فِي
ءَاذَانِهِمْ مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ ﴿١٩﴾ يَكَادُ الْبَرْقُ
يَخْطِفُ أَبْصَرَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَّشَوْا فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ
لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَرِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٠﴾

سورة البقرة : ١٩-٢٠

[٢٠ درجات]

السؤال الخامس

اقرأ الآية الآتية بالترتيل برواية الدوري عن ابو عمرو

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ
وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٣﴾ فَإِنْ لَّمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ
تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ



سورة البقرة : ٢٣-٢٤

[٢٠ درجات]

SET 6

RIWAYAT ASSUSI

السؤال الأول

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية السوسي عن ابو عمرو .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ① الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ② الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ③ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ
 ④ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ⑤ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ⑥ صِرَاطَ
 الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑦

الفاتحة: ١ - ٧

[٢٠ درجات]

السؤال الثاني

اقرأ الآية الآتية بالترتيل برواية السوسي عن ابو عمرو

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
 ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ① الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا
 رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ②

سورة البقرة : ٢-٣

[٢٠ درجات]

السؤال الثالث

اقرأ الآية الآتية بالترتيل برواية السوسي عن ابو عمرو

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٨﴾

يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿٩﴾

سورة البقرة : ٨-٩

[٢٠ درجات]

السؤال الرابع

اقرأ الآية الآتية بالترتيل برواية السوسي عن ابو عمرو

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمِنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنْتُمُ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ أَلَا

إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٣﴾

سورة البقرة : ١٣

[٢٠ درجات]

السؤال الخامس

اقرأ الآية الآتية بالترتيل برواية السوسي عن ابو عمرو

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿٢١﴾

سورة البقرة : ٢١

[٢٠ درجات]

SET 7

RIWAYAT HISYAM

السؤال الأول :

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية هشام عن ابن عامر .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ١ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ٢ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ٣ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ
 ٤ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ٥ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ٦ صِرَاطَ
 الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ٧

الفاتحة: ١ - ٧

[٢٠ درجات]

السؤال الثاني :

اقرأ هذه الآية برواية هشام عن ابن عامر .

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
 وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ٤ أُولَئِكَ عَلَى
 هُدًى مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ٥

سورة البقرة : ٤ - ٥

[٢٠ درجات]

السؤال الثالث :

اقرأ هذه الآية برواية هشام عن ابن عامر.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٦﴾ خَتَمَ
 اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ
 عَظِيمٌ ﴿٧﴾

سورة البقرة : ٦-٧

[٢٠ درجات]

السؤال الرابع :

اقرأ هذه الآية برواية هشام عن ابن عامر.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿٩﴾ فِي
 قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا
 يَكْذِبُونَ ﴿١٠﴾

سورة البقرة : ٩-١٠

[٢٠ درجات]

السؤال الخامس :

اقرأ هذه الآية برواية هشام عن ابن عامر.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ﴿١١﴾ أَلَا
إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٢﴾

سورة البقرة : ١١-١٢

[٢٠ درجات]

SET 8

RIWAYAT IBNU ZAKWAN

السؤال الأول :

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية ابن ذكوان عن ابن عامر .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

① الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ② الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ③ مَلِكِ
يَوْمِ الدِّينِ ④ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ⑤ اهْدِنَا الصِّرَاطَ
الْمُسْتَقِيمَ ⑥ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا
الضَّالِّينَ ⑦

الفاتحة: ١ - ٧

[٢٠ درجات]

السؤال الثاني :

اقرأ هذه الآتية برواية ابن ذكوان عن ابن عامر .

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ
⑥ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاةٌ
وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ⑦

البقرة: ٦ - ٧

[٢٠ درجات]

السؤال الثالث :

اقرأ هذه الآية برواية ابن ذكوان عن ابن عامر.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا
يَكْذِبُونَ ﴿١٠﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ﴿١١﴾

البقرة: ١٠-١١

[٢٠ درجات]

السؤال الرابع :

اقرأ هذه الآية برواية ابن ذكوان عن ابن عامر.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمِنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنْتُمْ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ أَلَا
إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٣﴾

البقرة: ١٣

[٢٠ درجات]

السؤال الخامس :

اقرأ هذه الآتية برواية ابن ذكوان عن ابن عامر.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
 أَوْ كَصَيْبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصْبِعَهُمْ فِي
 ءِاذَانِهِمْ مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ ﴿١٩﴾ يَكَادُ الْبَرْقُ
 يَخْطِفُ أَبْصَرَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَّشَوْافِيهِ إِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ
 لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَرِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٠﴾

البقرة: ١٩-٢٠

[٢٠ درجات]

SET 9

RIWAYAT KHOLAF

السؤال الأول :

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية خلف عن حمزة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

① الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ② الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ③ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ
④ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ⑤ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ⑥ صِرَاطَ
الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑦

الفاتحة: ١ - ٧

[٢٠ درجات]

السؤال الثاني :

اقرأ الآية الآتية بالترتيل برواية خلف عن حمزة

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ④ أُولَئِكَ عَلَى
هُدًى مِنْ رَبِّهِمْ ⑤ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ⑥

سورة البقرة : ٤ - ٥

[٢٠ درجات]

السؤال الثالث :

اقرأ الآية الآتية برواية خلف عن حمزة

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٦﴾

سورة البقرة : ٦

[٢٠ درجات]

السؤال الرابع :

اقرأ الآية الآتية برواية خلف عن حمزة

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿٩﴾ فِي

قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا

يَكْذِبُونَ ﴿١٠﴾

سورة البقرة : ٩ - ١٠

[٢٠ درجات]

السؤال الخامس :

اقرأ الآية الآتية برواية خلف عن حمزة

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمِنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنْتُمْ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ أَلَا
إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٣﴾

سورة البقرة : ١٣

[٢٠ درجات]

SET 10

RIWAYAT KHOLLAD

السؤال الأول :

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية خلاد عن حمزة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

① الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ② الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ③ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ
④ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ⑤ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ⑥ صِرَاطَ
الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑦

الفاتحة: ١ - ٧

[٢٠ درجات]

السؤال الثاني :

اقرأ الآية الآتية برواية خلاد عن حمزة

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ⑪ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ
الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ ⑫

سورة البقرة : ١١ - ١٢

[٢٠ درجات]

السؤال الثالث :

اقرأ الآية الآتية برواية خلاد عن حمزة

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
 أَوْ كَصَيْبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصْبَعَهُمْ فِي
 ءِاذَانِهِمْ مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ ﴿١٩﴾

سورة البقرة : ١٩

[٢٠ درجات]

السؤال الرابع :

اقرأ الآية الآتية برواية خلاد عن حمزة

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
 يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَّشَوْا فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ
 شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٠﴾

سورة البقرة : ٢٠

[٢٠ درجات]

السؤال الخامس :

اقرأ الآية الآتية برواية خلاد عن حمزة

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ
مِنَ الشَّجَرَاتِ رِزْقًا لَّكُمْ فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٢٢﴾

سورة البقرة : ٢٢

[٢٠ درجات]

SET 11

RIWAYAT ABU HARITH

السؤال الأول :

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية أبو الحارث عن الكسائي.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ① الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ② الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ③ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ
 ④ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ⑤ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ⑥ صِرَاطَ
 الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑦

الفاتحة: ١ - ٧

[٢٠ درجات]

السؤال الثاني

اقرأ هذه الآية برواية أبو الحارث عن الكسائي

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
 وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَيَا أَلْخِرَةَ هُمْ يُوقِنُونَ ④ أُولَئِكَ عَلَى
 هُدًى مِنْ رَبِّهِمْ ⑤ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ⑥

سورة البقرة : ٤-٥

[٢٠ درجات]

السؤال الثالث

اقرأ هذه الآية برواية أبو الحارث عن الكسائي

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٦﴾ خَتَمَ
 اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ
 عَظِيمٌ ﴿٧﴾

سورة البقرة : ٦-٧

[٢٠ درجات]

السؤال الرابع

اقرأ هذه الآية برواية أبو الحارث عن الكسائي

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ﴿١١﴾ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ
 الْمُفْسِدُونَ وَلَكِن لَّا يَشْعُرُونَ ﴿١٢﴾

سورة البقرة : ١١-١٢

[٢٠ درجات]

السؤال الخامس

اقرأ هذه الآية برواية أبو الحارث عن الكسائي

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمِنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنْتُمْ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ أَلَا
إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٣﴾

سورة البقرة : ١٣

[٢٠ درجات]

SET 12

RIWAYAT DURI KISAIE

السؤال الأول

اقرأ من أول سورة الفاتحة إلى آخرها برواية الدوري عن الكسائي.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

① الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ② الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ③ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ
④ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ⑤ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ⑥ صِرَاطَ
الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑦

الفاتحة: ١ - ٧

[٢٠ درجات]

السؤال الثاني

اقرأ هذه الآية برواية الدوري عن الكسائي

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَيَا آخِرَةَ هُمْ يُوقِنُونَ ④ أُولَئِكَ عَلَى
هُدًى مِنْ رَبِّهِمْ ⑤ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ⑥

سورة البقرة : ٤-٥

[٢٠ درجات]

السؤال الثالث

اقرأ هذه الآية برواية الدوري عن الكسائي

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٦﴾ خَتَمَ
 اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ
 عَظِيمٌ ﴿٧﴾

سورة البقرة : ٦-٧

[٢٠ درجات]

السؤال الرابع

اقرأ هذه الآية برواية الدوري عن الكسائي

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ﴿١١﴾ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ
 الْمُفْسِدُونَ وَلَكِن لَّا يَشْعُرُونَ ﴿١٢﴾

سورة البقرة : ١١-١٢

[٢٠ درجات]

السؤال الخامس

اقرأ هذه الآية برواية الدوري عن الكسائي

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ
وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمِنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنْتُمْ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ أَلَا
إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٣﴾

سورة البقرة : ١٣

[٢٠ درجات]



KEMENTERIAN PENDIDIKAN
JABATAN PENDIDIKAN NEGERI TERENGGANU

MODUL INTERVENSI PEMBELAJARAN SPM 2022

PERATURAN PEMARKAHAN

MAHARAT AL-QURAN

SKEMA
MIP 2022
MAHARAT
QIRAAT

التدريبات : منهج القراءات السبع

السؤال الأول: ” باب الهمزتين من كلمة “

- أ (١) اذكر أوجه القراءات لـ **قالون عن نافع** في همزتين من كلمة (ءأندرتهم/ءإذا/ءأنبئكم).
- (٢) هات أوجه القراءات لـ **لورش عن نافع** في همزتين من كلمة (ءأندرتهم/ءإذا/ءأنبئكم).
- (٣) بين أوجه القراءات لـ **لإبن كثير في همزتين** من كلمة (ءأندرتهم/ءإذا/ءأنبئكم).
- (٤) وضّح أوجه القراءات لـ **لأبو عمرو في** همزتين من كلمة (ءأندرتهم/ءإذا/ءأنبئكم).
- (٥) اذكر أوجه القراءات لـ **لهشام عن ابن عامر** في همزتين من كلمة (ءأندرتهم/ءإذا/ءأنبئكم).

السؤال الثاني: ” باب الهمزتين من كلمتين – متفقتي الحركة – ءء “

- أ (١) اذكر أوجه القراءات لـ **قالون عن نافع** في الهمزتين من كلمتين (شاء أنشرة).
- (٢) هات أوجه القراءات لـ **لورش عن نافع** في الهمزتين من كلمتين (شاء أنشرة).
- (٣) بين أوجه القراءات لـ **لإبن كثير في** الهمزتين من كلمتين (شاء أنشرة).
- (٤) وضّح أوجه القراءات لـ **لأبو عمرو في** الهمزتين من كلمتين (شاء أنشرة).

السؤال الثالث: ” باب الهمزتين من كلمتين – متفقتي الحركة – ءء “

- أ (١) اذكر أوجه القراءات لـ **قالون عن نافع** في الهمزتين من كلمتين (هؤلاء إن).
- (٢) هات أوجه القراءات لـ **لورش عن نافع** في الهمزتين من كلمتين (هؤلاء إن).
- (٣) بين أوجه القراءات لـ **لإبن كثير في** الهمزتين من كلمتين (هؤلاء إن).
- (٤) وضّح أوجه القراءات لـ **لأبو عمرو في** الهمزتين من كلمتين (هؤلاء إن).

السؤال الرابع: " باب الهمزتين من كلمتين - متفتقي الحركة - ءُءُ "

- أ (١) اذكر أوجه القراءات لـ **قالون عن نافع** في الهمزتين من كلمتين (أولياءٌ أولئك).
- (٢) اذكر أوجه القراءات لـ **لورش عن نافع** في الهمزتين من كلمتين (أولياءٌ أولئك).
- (٣) اذكر أوجه القراءات لـ **لابن كثير** في الهمزتين من كلمتين (أولياءٌ أولئك).
- (٤) اذكر أوجه القراءات لـ **أبو عمرو** في الهمزتين من كلمتين (أولياءٌ أولئك).

السؤال الخامس: " باب الهمزتين من كلمتين - مختلفي الحركة "

أ (ء+ء / وجاء إخوة)

- (١) اذكر أوجه القراءات لـ **قالون عن نافع** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٢) اذكر أوجه القراءات لـ **لورش عن نافع** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٣) اذكر أوجه القراءات لـ **لابن كثير** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٤) اذكر أوجه القراءات لـ **أبو عمرو** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.

ب (ء+ء / جاء أمة)

- (١) اذكر أوجه القراءات لـ **قالون عن نافع** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٢) اذكر أوجه القراءات لـ **لورش عن نافع** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٣) اذكر أوجه القراءات لـ **لابن كثير** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٤) اذكر أوجه القراءات لـ **أبو عمرو** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.

ج (ء+ء / من السماء أو اتنا)

- (١) اذكر أوجه القراءات لـ **قالون عن نافع** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٢) اذكر أوجه القراءات لـ **لورش عن نافع** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٣) اذكر أوجه القراءات لـ **لابن كثير** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٤) اذكر أوجه القراءات لـ **أبو عمرو** في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.

د (ء+ء / نشاءُ أصبْنهم)

- (١) اذكر أوجه القراءات لقالون عن نافع في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٢) اذكر أوجه القراءات لورش عن نافع في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٣) اذكر أوجه القراءات لابن كثير في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٤) اذكر أوجه القراءات لأبو عمرو في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.

ه (ء+ء / يشاءُ إلى)

- (١) اذكر أوجه القراءات لقالون عن نافع في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٢) اذكر أوجه القراءات لورش عن نافع في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٣) اذكر أوجه القراءات لابن كثير في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.
- (٤) اذكر أوجه القراءات لأبو عمرو في الهمزتين من كلمتين مختلفتي.

الإجابة : منهج القراءات السبع

الإجابة الأول: ” باب البسمة ”

- أ (١) هو الإمام قالون وورش وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي
 (٢) (١) إثبات بسمة (٢) السكت بدون بسمة (٣) الوصل بدون بسمة
 (٣) ورش وأبو عمرو وابن عامر وحمزة

- ب (١) (١) إثبات بسمة (٢) السكت بدون بسمة (٣) الوصل بدون بسمة
 (٢) ورش وأبو عمرو وابن عامر
 (٣) (١) إثبات بسمة (٢) السكت بدون بسمة (٣) الوصل بدون بسمة

- ج (١) هو الوصل بدون بسمة
 (٢) (١) إثبات بسمة (٢) السكت بدون بسمة (٣) الوصل بدون بسمة
 (٣) هو إثبات بسمة

الإجابة الثاني: ” منهج القراءات السبع ”

- أ (١) ابن كثير والسوسي
 (٢) قالون والدوري وأبو عمرو
 (٣) ابن عامر وعاصم والكسائي
 (٤) ورش وحمزة

- ب (١) ورش وحمزة
 (٢) القصر وتوسط وإشباع

- (٣) قالون وابن كثير وابو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي
(٤) توسط وإشباع

- ج (١) بوجهين صلة وإسكان ميم الجمع
(٢): صلة ميم الجمع بصلة ميم الجمع قولاً واحداً
(٣) بصلة ميم الجمع إذا بعده الهمزة القطع.

الإجابة الثالث: ” منهج القراءات السبع “

- أ (١) إبدال همزة المفرد في الفاء والعين واللام الفعل
(٢) إبدال همزة المفرد قولاً واحداً في الفاء الفعل فقط.
(٣) إبدال همزة المفرد عند الوقف

- ب (١) نقل حركة
(٢) خلف بسكت وترك السكت وأما خلاد بترك السكت
(٣) خلف بسكت وترك السكت وأما خلاد بسكت وترك السكت
(٤) بنقل الحركة وبالقصر والتوسط والإشباع مد البدل
(٥) عند الوصل خلف بالسكت وأما خلاد بسكت وترك السكت

- ج (١) بالإشمام
(٢) بإدغام كبير
(٣) بإدغام الكبير مع القصر والتوسط والإشباع
(٤) بصلة الهاء الكناية

الإجابة الرابع: ” منهج القراءات السبع “

أ (١) بالإمالة الهاء التأنيث عند الوقف

(٢). بترقيق الراء

(٣) خلف بترك الغنة خلالاد بغنة

(٤) بتغليظ اللام

.

ب (١) نافع وابن كثير وأبو عمرو

(٢) (١) الهمزة المفتوحة ﴿قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ﴾

(٢) الهمزة المكسورة ﴿فَتَقَبَّلَ مِنِّي﴾

(٣) الهمزة المضمومة ﴿إِنِّي أُرِيدُ﴾

(٤) ”ال“ للتعريف ﴿لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾

(٣) قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو :

﴿وَمَا يُخَدِّعُونَ﴾ بضم الياء وفتح الخاء وإثبات الألف وكسر الدال.

قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي:

﴿وَمَا يُخَدِّعُونَ﴾ بفتح الياء وإسكان الخاء وحذف الألف وفتح الدال.

(٣) قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو و ابن عامر :

﴿يُكَذِّبُونَ﴾ بضم الياء و فتح الكاف وكسر الدال مشددة

قرأ عاصم وحمزة والكسائي:

﴿يَكْذِبُونَ﴾ بفتح الياء و إسكان الكاف وكسر الدال مخففة

ج (١) سكت وترك سكت

(٢) ترك سكت

الكلمات المخصصة لحفص من
طريق الشاطبية

السؤال الاول

هات الكلمات التي ينبغي أن يراعيها القارئ في رواية حفص من طريق الشاطبية.

- (١) الروم والإشمام - لَا تَأْمَنَّا
- (٢) شبيه النقل - بِئْسَ الْأَسْمُ
- (٣) التسهيل - ءَأَعْجَمِيُّ
- (٤) هاء الضمير المفرد - فِيهِ مُهَانًا
- (٥) الإمالة - مَجْرِبَهَا

السؤال الثاني

أكتب الكلمة التي فيها السكت لرواية حفص في السور التالي :

- (١) الكهف - عَوَجَاً
- (٢) المطففين - بَلَّ رَانَ
- (٣) يس - مَرَقِدَنَا^ق
- (٤) القيامة - مَنْ رَاقٍ

السؤال الثالث

(١) اذكر اربعة الكلمات يقرأ حفص بإثبات الألف عند الوقف عليها في القرآن.

العدد	الآيات	السورة	العلامة
١	لَسَيِّئًا هُوَ اللَّهُ رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا ﴿٣٨﴾	الكهف: ٣٨	وتوضع علامة الضفر المستطيل (O) فوق الألف إشارة إليه
٢	إِذْ جَاءَهُ وَكُرْمٌ مِّنْ فَوْقِهِمْ وَمِنَ الْأَشْجَلِ مِنْكُمْ وَلَئِذَا زَأَغَتِ الْأَبْصَارُ وَبَلَغَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرَ وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا ﴿٣٩﴾	الأحزاب: ١٠	
٣	يَوْمَ تَقُفُّ أَوْجُوهُهُمْ فِي النَّارِ يَقُولُونَ يَنبَغَتُنَا أَعْطَانَا اللَّهُ وَأَطَعْنَا الرَّسُولَا ﴿٤٠﴾	الأحزاب: ٦٦	
٤	وَقَالُوا رَبَّنَا إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكِبَرَاءَنَا فَأَصَلُّوا السَّبِيلَا ﴿٤١﴾	الأحزاب: ٦٧	
٥	وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ بِمَائِدَةٍ مِّنْ فِضَّةٍ وَأَكْوَابُ كَانَتْ قَوَارِيرَا ﴿٤٢﴾	الأنسان: ١٥	
٦	(أَنَا) حيث وردت في القرآن، وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُّهُ ﴿٤٣﴾	الكافرون: ٤	
٧	إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَكِينَا وَأَعْلَاقًا وَسَعِيرَا ﴿٤٤﴾	الأنسان: ٤	ولحفص وجه آخر في هذا الموضع، وهو حذف الألف والوقف بسكون اللام (تَالَيْلُ)، وهو المقدم في الأداء. لذلك توضع علامة الضفر المستدير (o) على الألف إشارة إليه

(٢) وضح كيفية القراءات لحفص في الآيات التالية :

١- فَمَآءَاتِنِ ٱللَّهُ

(١) إثبات الياء ومدّها حركتين من قبل مد الطّبيعي.

(٢) حذف الياء والوقف على النون، ويجوز فيها الإشباع والتوسط والقصر مع

السكون المحض، والقصر مع الروم.

ب - كَهَيْعَصَ

(١) بالإشباع ست حركات.

(٢) بالتوسط أربع حركات.

ج- مِّنْ ضَعْفٍ , بَعْدِ ضَعْفٍ , قُوَّةٍ ضَعْفٍ

(١) فتع الضاد في الكلمات الثلاث.

(٢) ضم الضاد في الكلمات الثلاث.

إمالة

السؤال الأول

١- هات مثالين للإمام الكسائي في إمالة هاء التانيث في الوقف.

(١) إمالة هاء التانيث عند الوقف التي سبقها حروف (فجست زينب لذود شمس)

ف	خليفة	ز	لمزة	ل	الظلة	ش	معيشة
ج	بمحجة	ي	الغشية	ذ	بيضاء لذة	م	ورحمة
ث	ثلاثة	ن	والجنة	و	ذي قوة	س	خمسة
ت	بغثة	ب	طيبة	د	مائة جلدة		

(٢) إمالة هاء التانيث عند الوقف التي سبقها حروف (أكهر)

- للملئكة

- كهنة

- لعبرة

ب- أذكر أسماء الأئمة في الإمامة الكلمات الآتية :

- بِالْهُدَى : حمزة و الكسائي
- أَبْصَرَهُمْ : أبو عمرو و دوري الكسائي
- بِالْكَفَرَيْنِ : أبو عمرو و دوري الكسائي
- التوراة : قالون, أبو عمرو, ابن ذكوان
- جَاء : ابن ذكوان, حمزة
- شَاء : ابن ذكوان, حمزة

SKEMA
MIP 2022
MAHARAT
RASM

التدريبات : مبادئ علم الرسم العثماني

السؤال الأول:

- أ (١) عرّف علم الرسم في لغة واصطلاحاً.
- (٢) وضح من وضع علم الرسم العثماني.
- (٣) ما هو الموضوع علم الرسم العثماني.
- (٤) اذكر فوائد الرسم العثماني.
- (٥) ما هو حكم تعلم الرسم العثماني.
- (٦) بين استمداد علم الرسم العثماني.
- (٧) بين مسائل علم الرسم العثماني.

الإجابة : تاريخ كتابة القرآن الكريم

الإجابة الأول:

أ (١) المراحل التي جمع في القرآن الكريم إلى ثلاثة مراحل:
 (١) في عهد النبي ﷺ (٢) في عهد سيدنا أبي بكر الصديق (٣) في عهد سيدنا عثمان.

(٢) كان القرآن مكتوبا كله في عهد الرسول إلا أنه لم يكن مجموعا في مكان واحد ولا مرتب السور وآيات.

(٣) كيفية جمع القرآن في عهد رسول الله ﷺ :

(١) الحفظ في الصدور (٢) الكتابة والتدوين

(٤) أسماء الصحابة رضي الله عنهم كتاب الوحي:

(١) سيدنا أبي بكر الصديق (٢) سيدنا عمر الخطاب

(٣) سيدنا عثمان بن عفان (٣) سيدنا علي بن أبي طالب

(٥) أدات كتاب الوحي في عهد في عهد الرسول ﷺ:

(١) الرقاع (٢) اللخاف (٣) الإقتاب (٤) الكرانيف

(٥) الأكتاف (٦) العصب (٧) الأضلاع

الإجابة الثاني: " جمع القرآن في عهد أبي بكر الصديق رضي الله عنه "

أ (١) أحوال أبي بكر بعد تولي إمارة المسلمين : واجهته أحداث جسيمة خصوصا ما كان من قبل أهل الردة.

(٢) في عهد أبي بكر استشهد قراء الصحابة في معركة اليمامة وأكثر من سبعين من القراء.

(٣) سبب جمع القرآن لخشية ضياعه بموت الحفاظ

واقترح سيدنا عمر الخطاب على سيدنا أبي بكر لجمع القرآن.

- (٤) كان تردد أبي بكر لأول الأمر ثم شرح الله صدره.
 (٥) كام سيدنا أبي بكر الصديق هو أول من يجمع القرآن بين اللوحين

السؤال الثالث: " جمع القرآن في عهد سيدنا عثمان ؓ "

- أ (١) أحوال المسلمون في عهد سيدنا عثمان ؓ استعت الفتوحات وترق السلمون في الأمصار.
 (٢) كان أهل أقاليم يأخذون قراءة القرآن عن اشتهر منهم من الصحابة.
 (٣) أفضى أهل أقاليم إلي تأثيم بعضهم بعضا لأن كل فريق يدعي أنه على الحق وأن غيره على الباطل.
 (٤) سبب جمع القرآن في عهد سيدنا عثمان ؓ لأن إختلاف القراءة القرآن عند أهل أقاليم في غزوة أرمينية وأذبيجان.

- ب (١) رأى حذيفة اليمان هذه الفتنة في غزوة أرمينية وأذبيجان وفي سنة ٢٥ هجرة.
 (٢) أهل أقاليم اجتمعت مع حذيفة اليمان هو أهل الشام و أهل العرق.
 (٣) جمع سيدنا عثمان ؓ للمشاورة لجمع القرآن هو أعلام الصحابة.
 (٤). رأي الصحابة لجمع القرآن هو نسخ المصاحف يرسل إلى كل مصر من الأمصار.
 (٥) أمر سيدنا عثمان ؓ لغير مصاحف يرسل إلى كل أمصارهو إحراقها

السؤال الرابع: " عدد المصاحف العثمانية ؓ "

- أ (١) أرسل سيدنا عثمان ؓ كل مصاحف مع الإمام لتكون مراجعا وكان قراءته موافق لما في المصحف.
 (٢) عدد المصاحف العثمانية يرسل سيدنا عثمان إلى الأمصارهي ستة

- (٣) الفرق بين المدني العام و المدني الخاص هي:
- (١) المدني العام : لأهل المدينة (٢) المدني الخاص : لسيدنا عثمان نفسه.
- (٤) الأئمة ولأمصبار التي أرسل سيدنا عثمان في عهده:
- (١) المدني - سيدنا زيد بن ثابت رضي الله عنه
- (٢) البصري - سيدنا عامر بن عبد القيس رضي الله عنه
- (٣) المكي - سيدنا عبد الله بن السائب رضي الله عنه
- (٤) الشامي - سيدنا المغيرة بن شهاب رضي الله عنه
- (٥) الكوفي - سيدنا أبو عبد الرحمن السلمي رضي الله عنه

القواعد الرسم (الحذف والزيادة)

الإجابة الأول:

١- اذكر مثالين حذف الواو من الواوين.

- تُء ٲءوٲه

- فَمَالِ ء ٲونَ

- مَسْ ء ٲولًا

٢- اذكر تعريف الحذف.

- اختصار في الخط.

٣- هات مثالين على حذف الياء إذا اجتمعت مع ياء أخرى ولم تكن صورة للهمزة.

- أَلْتَبَيَّ ٲَنَ

- أَلْحَوَارِيَّ ٲَنَ

- وَلِيَّ

السؤال الثاني

١- ماذا تعريف الزيادة.

- ما لا يلفظ به وصلا ولا وقفا.

٢- اذكر مثالين زيادة الواو بعد الهمزة التي تكتب ولا تقرأ.

- سَأُورِيكُمْ

- وَأُولَئِكَ

- وَأُولَئِذَا

٣- هات ثلاثة أمثلة زيادة الألف بعد واو الجمع المتطرفة المتصلة بالفعل.

- فَاسْعَوْا

- تُفْسِدُوا

- وَجَاهِدُوا

قواعد الرّسم العثماني : الهمز والإبدال

السؤال الأول :

١. عرّف الهمز
- النطق بالهمز
٢. كيف تكتب الهمزة في أول الكلمة؟
إذا كانت الهمزة في أول الكلمة تكتب على الألف سواء كانت مفتوحة أو مضمومة وصلاً أم قطعاً.
٣. كيف تكتب الهمزة في وسط الكلمة؟
إذا كانت الهمزة في وسط الكلمة فإنها لا تخلو من أن تكون ساكنة أو متحركة.
٤. كيف تكتب الهمزة في آخر الكلمة؟
إذا كانت الهمزة في آخر الكلمة ساكنة تكتب بحرف حركة ما قبلها.
٥. هات مثالين من الهمزة في أول الكلمة ووسطها وطرفها.
- أَلْقُوهُ
- أَنْعَمْتَ

السؤال الثاني

٧. عرّف الإبدال.
جعل حرف مكان آخر.
٨. بين ثلاثة من قواعد الرسم العثماني في الإبدال.
- إبدال الألف واوا أو ياء.
- إبدال النون ألفاً.
- إبدال تاء مربوطة تاء مفتوحة.

٩. اذكر ثلاثة أمثلة للإبدال.

الرقم	إبدال التّون ألفا	إبدال الألف واوا أو ياء	إبدال تاء مربوطة تاءً مفتوحةً
١	لَنَسْفَعَن	النَّجَاةِ	مَعْصِيَةٍ
٢	فَتَعَسَنَ	بِالْغَدَاةِ	فِطْرَةَ
٣	شَفِيعَنَ	وَمَنَاءَ	رَحْمَةً

السؤال الأول

أ. قواعد الرسم العثماني خمسة، عرّف ما يأتي :

(1) الفصل : : هو فصل كل كلمة عمّا بعدها في الرسم المصاحف العثمانية

(2) الوصل : هو وصل الكلمة بما بعدها رسماً في تلك المصاحف

ب. هات مثالاً واحداً لقواعد الرسم العثماني فيما يأتي :

(١) الفصل في " وحيث ما "

وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّواْ وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ

(٢) الوصل في " يا أيّها "

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُواْ فِي السِّلْمِ كَافَّةً

(٣) الفصل في " في مع ما "

فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنْفُسِهِنَّ مِنْ مَّعْرُوفٍ

(٤) الوصل في " في مع ما "

فِيمَا طَعِمُوا إِذَا مَا اتَّقَوْاْ وَآمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ

ج. عيّّن قواعد الرسم العثماني المستعملة للكلمات الآتي :

الرقم	الكلمة	سورة	الإجابة
١	وحيث ما	البقرة ٢ : ١٤٤	الفصل
٢	يا أيّها	البقرة ٢ : ٢١٠	الوصل
٣	وحيث ما	البقرة ٢ : ١٥٠	الفصل

الوصل	النساء ٤ : ١	يا أَيُّهَا	٤
الوصل	المائدة ٥ : ٩٣	في مع ما	٥
الفصل	المائدة ٥ : ٤٨	في مع ما	٦

د. كم مواضع كُتِبَ " في مع ما " بالفصل في المصحف العثماني؟
أحد عشر موضعا

السؤال الثاني

أ. تتكوّن قاعدة ما فيه قراءتان يكتب على إحداها على ثلاثة أنواع. أذكر كلها.

صلاح الرّسم للقراءتين

اقتصار الرّسم على إحدى القراءتين

القراءات المختلفة بزيادة "و" يحتملها الرّسم

ب. هات مثالين لقواعد الرسم العثماني فيما يأتي :

(١) صلاح الرّسم للقراءتين

مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ

أَوَّلَمَسْتُ النِّسَاءَ

(٢) اقتصار الرّسم على إحدى القراءتين

أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ

حَتَّى عَنْ بَيْنَةٍ

(٣) القراءات المختلفة بزيادة "و" يحتملها الرّسم

وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ

وَوَصَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمَ

* وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ

ج. عيّن القواعد الرسم العثماني المستعملة للكلمة الآتي:

1. أَوَلَمْسَأَلِ النَّسَاءَ : صلاح الرّسم للقراءتين
2. وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَنُكُمْ : صلاح الرّسم للقراءتين
3. أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٦﴾ : اقتصار الرّسم على إحدى القراءتين
4. حَتَّىٰ عَنْ بَيْنَتِهِ : اقتصار الرّسم على إحدى القراءتين

د. بيّن عن قاعدة صلاح الرّسم للقراءتين في الكلمة مَلِكٌ يَوْمَ الدِّينِ ﴿٤﴾

قراءة بدون الألف موافقة للرسم تحقيقا

قراءة بالألف موافقة للرسم تقديرا

SKEMA
MIP 2022
MAHARAT
TAJWID

التدريبات : التجويد
- مخارج الحروف -

السؤال الأول: " الحرف "

- أ (١) اذكر تعريف الحرف لغة واصطلاحاً.
(٢) وضح أقوال العلماء في عدد الحروف الهجائية.
(٣) بين عدد الحروف الهجائية.
(٤) ما هو المخرج المحقق.
(٥) ما هو المخرج المقدر.

السؤال الثاني: " مخارج الحروف "

- أ (١) اذكر تعريف مخارج الحروف لغة واصطلاحاً.
(٢) اذكر كيفية معرفة مخارج الحروف.
(٣) وضح اختلاف العلماء في عدد مخارج الحروف.
(٤) كم أقسام مخارج الحروف وما هو.
(٥) اذكر مخارج الحروف العامة.
(٦) اذكر مخارج الحروف الخاصة.

السؤال الثالث: " أقسام مخارج الحروف الخاصة "

أ "الجوف"

- (١) عرّف الجوف لغة واصطلاحاً.
(٢) بين أحوال الحروف المدّية الثلاثة.
(٣) اذكر حروف التي تخرج من الجوف.
(٤) بين سبب تسميتها للحروف الحوفية.

ب "الحلق"

- (١) اذكر عدد مخارج الحلق مع ذكر الحروف.
- (٢) اذكر حروف التي تخرج من أقصى الحلق.
- (٣) اذكر حروف التي تخرج من وسط الحلق.
- (٤) اذكر حروف التي تخرج من أدنى الحلق.
- (٥) بين سبب تسميتها بالحروف الحلقية.

ج "اللسان"

- (١) كم عدد مخارج اللسان.
- (٢) اذكر حروف التي تخرج من أقصى اللسان أي أبعدده وما يحاذيه من الحنك الأعلى.
- (٣) اذكر حروف التي تخرج من أقصى اللسان وما يحاذيه من الحنك الأعلى وراء مخرج القاف وإلى الأسفل قليلاً.
- (٤) كم عدد مخرج وسط اللسان.
- (٥) اذكر الحروف التي تخرج من وسط اللسان.
- (٦) كم عدد مخرج حافة اللسان واذكر الحروف.
- (٧) اذكر حروف التي تخرج من إحدى حافة اللسان وما يحاذيهما من الأضراس العليا اليسرى أو اليمنى.
- (٨) اذكر حروف التي تخرج من أدنى حافة اللسان إلى منتهاها مع يحاذيهما من اللثة العليا.
- (٩) كم عدد مخرج طرف اللسان. اذكرها.
- (١٠) بين مخرج حرف النون.
- (١١) بين مخرج حرف الراء.
- (١٢) بين مخرج حروف الصاد والزاي والسين.
- (١٣) بين مخرج حروف الطاء والذال والتاء.
- (١٤) بين مخرج حروف الظاء والذال والثاء.
- (١٥) بين سبب تسميتها بالحروف اللسانية.

د "الشفتان"

- (١) كم عدد مخارج الشفتين.
- (٢) وضّح مخرج حرف الفاء.
- (٣) بين مخارج حروف الباء والميم والواو.
- (٤) بين سبب تسميتها بالحرف الشفهية.

هـ "الخيشوم"

- (١) عرّف الخيشوم لغة واصطلاحاً.
- (٢) كم أقسام الغنة.
- (٣) بين أقسام الغنة.

الإجابة : صفات الحروف

الإجابة الأول: " صفات الحروف "

أ (١) لغة: ما قام بالشيء من المعاني حسياً أو معنوياً / نحو السواد والعلم.
اصطلاحاً: كيفية عارضة للحرف عند حصوله في المخرج / من جهر ورخاوة
وما أشبه ذلك.

(٢) (١) تمييز الحروف المشتركة في المخرج.

(٢) معرفة الحروف القوية والضعيفة.

(٣) تحسين النطق بالحروف.

(٣) (١) يعرض الحرف على الصفات المتضادة.

(٢) يعرض على الصفات التي لا ضد لها.

(٣) تحكم الصفات على الحرف.

ب (١) (١) مذهب ابن الجزري : ١٧ (سبع عشرة)

(٢) مذهب أبو محمد مكي : ٤٤ (أربع وأربعين)

(٣) مذهب البركوي : ١٤ (أربع عشرة)

(٤) مذهب بعضهم : ٢٠ (عشرين)

(٢) صفات الحروف تنقسم إلى قسمين

(١) صفات الذاتية : صفة التي تلزم الحروف ولا تفارقه أبداً. (كالجهر والإستعلاء)

(٢) صفات العرضية : صفة التي تلحق وتفارقه الحروف في بعض الأحوال. (كالإظهار والإخفاء)

(٣) صفات الذاتية تنقسم إلى قسمين

(١) الصفات له ضد: ١١ (إحدى عشرة).

(٢) الصفات لا ضد له : ٩ (تسعة).

ج (١)

الصفات له ضد		
١) الهمس	ضده	٢) الجهر
٣) الشدة	٤) التوسط	٥) الرخاوة
٦) الإستعلاء	ضده	٧) الإستفال
٨) الإنفتاح	ضده	٩) الإطباق
١٠) الإصمات	ضده	١١) الإذلاق

(٢)

الصفات ليس له ضد		
١) الصغير	٢) القلقة	٣) اللين
٤) الإنحرف	٥) التكرير	٦) التفشي
٧) الإستطالة	٨) الغنة*	٩) الخفاء*

(٣) صفات الهمس: ف ح ث هـ ش خ ص س ك ت

صفات الشدة: أ ج د ق ط ب ك ت

صفات التوسط: ل ن ع م ر

صفات الإستعلاء: خ ص ض غ ط ق ظ

صفات الإطباق: ص ض ط ظ

صفات الإذلاق: ف ر م ن ل ب

(٤) والانحراف والتفشي والإستطالة والصفير واللين؟

صفات القلقة: ق ط ب ج د

صفات التكرير: ر

صفات الانحراف: ل ر

صفات التفشي: ش

صفات الإستطالة: ض

صفات الصفير: ص ز س

صفات اللين: و ـ ي

السؤال الثاني: " صفات له ضدّ "

أ (١) لغة : الخفاء

اصطلاحاً : جريان النفس عند النطق بالحرف ؟

صفة ضدّها الجهر.

(٢) حروف الهمس: ف ح ث هـ ش خ ص س ك ت

لضعف الإعتمادها على مخرجها

(٣) لغة : الإعلان

اصطلاحاً : انحباس جريان النفس عند النطق بالحرف

صفة ضدّها الهمس .

(٤) حروف الجهر : ع ظ م و ز ن ق ا ر ء غ ض ذ ي ط ل ب ج د

تخرج بصوت قوي شديد

ب (١) لغة : القوة

اصطلاحاً : انحباس جري الصوت عند النطق بالحرف

- صفة ضدها التوسط و الرخاوة
- (٢) حروف الشدة : أ ج د ق ط ب ك ت
سمية بالحروف الشديدة : لاشتدد الحرف في مخرجة
- (٣) لغة : اللين
اصطلاحا : جريان الصوت مع الحرف عند النطق بالحرف
صفة ضدها التوسط و الشدة
- (٤) الحروف الرخاوة : ح خ ذ ز ث س ش ظ ص ض و غ ف ه ي
سمية بالحروف الرخوية: للينها وضعف الاعتماد عليها في مخرجها
- (٥) لغة : الاعتدال
اصطلاحا : اعتدال الصوت عند النطق بالحرف
واذكر صفة ضدها: الشدة و الرخاوة
- (٦) حروف التوسط: ل ن ع م ر
سمية بالحروف المتوسطة: لاعتدال الصوت عند النطق بالحرفها
- ج (١) لغة : : الارتفاع
اصطلاحا : ارتفاع اللسان إلى الحنك الأعلى عند النطق بالحرف
صفة ضدها: الاستفال
- (٢) حروف الإستعلاء : خ ص ض غ ط ق ظ
سمية بالحروف المستعلية : للاستعلاء أقصى اللسان عند النطق بها
- (٣) لغة : : الانخفاض
اصطلاحا : انخفاض اللسان عن الحنك الأعلى إلى قاع الفم عند النطق بالحرف
صفة ضدها: الاستعلاء.

(٤) حروف الإستفال: ث ب ت ع ز م ن ي ج و د ح ر ف ه س ل ء ذ

ش ك ا

سمية بالحروف المستفلة : لاستفال أقصى اللسان عند النطق بها

د (١) لغة : الإلصاق

اصطلاحا : تلاصق ما يحازي اللسان من الحنك الأعلى عند النطق بالحرف
صفة ضدها: الانفتاح

(٢) حروف الإطباق : ص ض ط ظ

سمية بالحروف المطبقة : لإطباق ما يحازي اللسان من الحنك الأع

(٣) لغة : الافتراق

اصطلاحا : تجافي كل من اللسان والحنك الأعلى عن الآخر حتى يخرج
النفس من بينهما عند النطق بالحرف.

صفة ضدها : الإطباق

(٤) حروف الإنفتاح :

سمية بالحروف المنفتحة : لانفتاح ما بين اللسان والحنك الأعلى

هـ (١) لغة : الطرف

اصطلاحا : سرعة وسهولة النطق بالحرف لخزوجه من طرف اللسان و
الشفيتين

صفة ضدها: الإصمات

(٢) حروف الإذلاق : ف ر م ن ل ب

سمية بالحروف المذلفة : لسرعة النطق بها

(٣) لغة : المنع

اصطلاحاً : ثقل النطق بالحرف لخروجه بعيداً طرف اللسان والشفيتين صفة
ضدّها: الإذلاق

(٤) حروف الإصمات : ج ز غ ش س ا ق ط ص د ث ق ت ء ذ و ع ظ ه
ي ح ض ك

سمية بالحروف المصمتة : لامتناع انفراد هذه الحروف أصولاً في الكلمات
الرابعة أو الخماسية

السؤال الثالث: " صفات ليس له ضدّ "

أ (١) لغة : حدة الصوت

اصطلاحاً : صوت زائد يخرج من بين الثنايا وطرف اللسان عند النطق بالحرف.

(٢) حروف الصفير: ص ز س

سمية بالحروف الصفرية : للسمع لها صوتاً يشبه صفير الطائر

(٣) الصاد تشبیه صوت الإوز | السين تشبیه صوت الجراد | الزاي تشبیه

صوت النحل

(٤) لغة : الاضطراب

اصطلاحاً : اضطراب الصوت عند النطق بالحرف حتى يسمع له نبرة
قوية.

(٥) حروف القلقلة : ق ط ب ج د

سمية بالحروف المقلقلة : لأنها في حالة سكونها تتقلقل حتى يسمع لها نبرة
قوية

ب (١) أقسام القلقلة بالنسبة حروفها: تنقسم إلى ثلاثة أقسام.

أعلا : ط أوسط : ج وأدنا : ق ب د

- (٢) أقسام القلقة بالنسبة مراتبها :
- قلقة ضغرى عند الساكن الموصول : $\text{أ} \square \text{أ}''$
- قلقة كبرى عند الساكن الموقوف عليه المخفف : $\text{أ}'' \text{أ}'' \text{لي}''$
- قلقة أكبر عند الساكن الموقوف عليه المشدد : $\text{أ}'' \square \text{أ}''$
- (٣) لغة : السهولة

- اصطلاحا : إخراج الحرف من مخرجه بسهولة وعدم كلفة على اللسان
- (٤) حروف اللين : الواو ساكنة قبلها فتحة الياء ساكنة قبلها فتحة
- سمية بالحروف اللينة : لأنهما يجريان بلين وعدم كلفة على اللسان

- ج (١) لغة : الميل والعدول
- اصطلاحا : الميل بالحرف بعد خروجه من مخرجه بعد النطق به حتى يتصل بمخرج آخر
- (٢) حروف الإنحراف : ل ر
- سمية بالحروف المنحرفة : لانحرافهما عن مخرجهما حتى اتصلتا بمخرج غيرهما
- (٣) لغة : الإدعاجة
- اصطلاحا : ارتعاد رأس اللسان عند النطق بالحرف
- (٤) حروف التكرير : ر
- سمية بالحروف المتكرر : لتكرر رأس اللسان

- د (١) لغة : الانتشار و قيل الإتساع
- اصطلاحا : انتشار خروج الريح من اللسان والحنك الأعلى عند النطق بالحرف
- (٢) حروف التفشي : ش

سمية بالحروف المتفشّي: لانتشار الريح في الفم عند النطق بها

(٣) لغة : الامتداد

اصطلاحا : امتداد الصوت من أول إحدى حافتي اللسان الى آخرها

(٤) حروف الإستطالة : ض

سمية بالحروف الإستطالة : لاستطالة مخرجها حتى تتصل بمخرج اللام ويتمد الصوت به

السؤال الرابع: " ذات صفات الحروف "

أ (١) صفات الحروف

- "الهمزة" : الجهر والشدة والإستفال والإنفتاح و الإصمات
- "التاء" : الهمس والشدة والإستفال والإنفتاح و الإصمات
- "الثاء" : الهمس والرخاوة والإستفال والإنفتاح و الإصمات
- "الحاء" : الهمس والرخاوة والإستفال والإنفتاح و الإصمات

(٢) صفات الحروف:

- "الخاء" : الهمس والرخاوة و الإستعلاء والإنفتاح و الإصمات
- "الذال" : الجهر والرخاوة والإستفال والإنفتاح و الإصمات
- "الظاء" : الجهر والرخاوة والإستعلاء والإطباق و الإصمات
- "العين" : الجهر والتوسط والإستعلاء والإنفتاح و الإصمات

ب (١) صفات الحروف :

- "الغين" : الجهر والرخاوة والإستعلاء والإنفتاح و الإصمات
- "الفاء" : الهمس والرخاوة والإستفال والإنفتاح و الإذلاق
- "الكاف" : الهمس والشدة والإستفال والإنفتاح و الإصمات

”الميم“ : الجهر والتوسط والإستفال والإنفتاح و الإذلاق

(٢) صفات الحروف :

”النون“ : الجهر والتوسط والإستفال والإنفتاح والإذلاق
 ”الهاء“ : الهمس والرخاوة والإستفال والإنفتاح والإصمات
 ”الواو“ : الجهر والرخاوة والإستفال والإنفتاح والإصمات
 ”الياء“ : الجهر والرخاوة والإستفال والإنفتاح والإصمات
 ”الألف“ : الجهر والرخاوة والإستفال والإنفتاح والإصمات

ج (١) صفات الحروف :

”الباء“ : الجهر والشدة والإستفال والإنفتاح والإذلاق و القلقلة
 ”الجيم“ : الجهر والشدة والإستفال والإنفتاح والإصمات والقلقلة
 ”الدال“ : الجهر والشدة والإستفال والإنفتاح والإصمات والقلقلة

(٢) صفات الحروف :

”الزاي“ : الجهر والرخاوة والإستفال والإنفتاح والإصمات والصفير
 ”السين“ : الهمس والرخاوة والإستفال والإنفتاح والإصمات والصفير
 ”الشين“ : الهمس والرخاوة والإستفال والإنفتاح والإصمات وتفشي

د (١) صفات الحروف :

”الصاد“ : الهمس والرخاوة والإستعلاء والإطباق والإصمات والصفير
 ”الضاد“ : الجهر والرخاوة والإستعلاء والإطباق والإصمات و الإستطالة

”الطاء“ : الجهر و الشدة والإستفال والإطباق والإصمات و القلقلة

(٢) صفات الحروف :

”القاف“ : الجهر و الشدة والإستعلاء و الإنفتاح والإصمات و القلقلة

”الام“ : الجهر و التوسط والإستفال و الإنفتاح و الإذلاق و الإنحرف

”الر“ : الجهر والتوسط والإستفال و الإنفتاح و الإذلاق و الإنحرف و التكرير

السؤال الاول

أ

1. اذكر تعريف الوق لغة واصطلاحاً.

لغة: الكف, والحبس, والمنع

اصطلاحاً: قطع الصوت على الكلمة القرآنية زمناً يتنفس فيه عادة, مع قصد الرجوع إلى القراءة.

2. وضح تعريف القطع لغة واصطلاحاً.

لغة: الإبانة والفصل والصرم.

اصطلاحاً: الكف عن القراءة, مع عدم قصد الرجوع إلى القراءة, وذلك بالانتقال منها إلى أمر آخر لا علاقة له بها.

3. عرف السكت لغة واصطلاحاً.

لغة: الصمت والقطع والسكن.

اصطلاحاً: قطع الصوت زمناً دون زمن الوقف من غير تنفس بقصد الرجوع إلى القراءة في الحال.

ب

1. وضح الفرق بين الوقف والسكت والقطع.

الوقف	السكت	القطع
قطع الصوت مع قصد الرجوع إلى القراءة	قطع الصوت زمناً دون الوقف من غير تنفس بقصد الرجوع إلى القراءة في الحال	الخروج عن القراءة مع عدم قصد العود إلى القراءة

أن يكون على آخر الكلمة في وسط الآية أو على رؤوس الآيات	قد يكون في وسط الكلمة أو عند الوصل في آخرها أو عند الوصل بين السورتين لمن له ذلك	لا بد أن يكون على رؤوس الآيات
--	---	----------------------------------

2. هات واحد من الرأى مختار وغير مختار في حكم الوقف على رؤوس الآيات.

الرأى المختار	الرأى غير المختار
الوقف على رؤوس الآيات سنة مطلقا, ويجوز الابتداء بما بعدها مهما اشتدت تعلقها بما بعدها.	الوقف على رؤوس الآيات والابتداء بما بعدها إن لم يكن هناك ارتباط لفظي بينهما.
جواز السكت على رأس كل آية من دون تنفس مطلقا لقصد بيان رؤوس الآيات.	مهما اشتدت تعلقها بما بعدها.
الوقف الذي يقصده القارئ باختياره وإرادته لملاحظته معنى الآيات وارتباط الجمل, وموقع الكلمات.	

السؤال الثاني

أ

1. كم أقسام الوقف؟ ثم بين أقسامه.

أقسام: أربعة , الاختباري , الاضطراري, الانتظاري, الاختياري

2. ما معنى الوقف الاختباري وحكمه؟

الوقف الذي يطلب من القارئ أن يقف لاختباره وامتحانه.

وحكمه: الجواز, وإن كان في مقام التعلم.

3. بيّن الفرق بين الوقف الاضطراري والوقف الاختياري؟ واذكر حكمهما.

الوقف الاختياري	الوقف الاضطراري
الوقف الذي يقصده القارئ باختياره وإرادته لملاحظته معنى الايات وارتباط الجمل, وموقع الكلمات.	الوقف الذي يعرض للقارئ أثناء قراءته بسبب ضرورة ألجأته إلى الوقف.
حكمه: الجواز, بشرط ألا يوهم معنى غير المراد.	حكمه: الجواز, حتى تنتهي الضرورة.

ب

1. ما تعريف الوقف التام؟

هو الذي يحسن القطع عليه والابتداء بما بعده, لانه لا يتعلق بشيء مما بعده لفظا ومعنى.

2. وضح الفرق بين الوقف الحسن والقبيح.

الوقف الحسن: هو الذي يحسن الوقف عليه لإفادة معنى الكلام به, ولا يحسن الابتداء بما بعده لتعلقه به من جهة اللفظ والمعنى معا.
الوقف القبيح: هو الوقف على كلام لم يتم معناه لتعلقه بما بعده لفظا ومعنى مع عدم الفائدة, أو إفادة المعنى الفاسد.

3. اذكر تعريف الوقف الكافي وحكمه.

هو الذي يحسن الوقف عليه أيضا, والابتداء بما بعده, غير أن الذي بعده متعلق به من جهة المعنى دون اللفظ.

حكمه: يحسن الوقف عليه والابتداء بما بعده مباشرة مثل الوقف التام.

السؤال الثالث

1. ما معنى وقف جبريل ووقف النبوي؟

وقف جبريل: لأن جبريل كان يقف على هذه الكلمات، وأن النبي اتبعه في ذلك.

وقف النبوي: لأن النبي كان يتحرى الوقف عليها.

اذكر ثلاثاً من مواضع وقف جبريل في القرآن الكريم.

العدد	الآيات	السورة
١	وَلِكُلِّ وُجْهَةٍ هُومٌ لِّهَا فَاسْتَبِقُوا الْفَيْزَ إِنَّ مَّا تَكُونُوا يَاتِ بِكُمْ اللَّهُ جَمِيعًا	البقرة: ١٤٨
٢	قُلْ صَدَقَ اللَّهُ فَاتَّبِعُوا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿٥١﴾	آل عمران: ٩٥
٣	فَاسْتَبِقُوا الْفَيْزَ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴿٤٨﴾	المائدة: ٤٨
٤	قَالَ سُبْحَنَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقٍّ إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ	المائدة: ١١٦
٥	قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي	يوسف: ١٠٨
٦	وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُتْ فِي الْأَرْضِ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ ﴿٥٧﴾	الرعد: ١٧
٧	لِلَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ الْحُسْنَى	الرعد: ١٨
٨	وَالْأَنْعَمَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنْفَعٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿٥١﴾	التحل: ٥
٩	أَفَمَنْ كَانَ مُؤْمِنًا كَمَنْ كَانَ فَاسِقًا لَا يَسْتَوُونَ ﴿٥٨﴾	السجدة: ١٨
١٠	لَحْشَرٍ فَنَادَى ﴿٥٧﴾	التازعات: ٢٣
١١	لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴿٥١﴾	القدر: ٣

2. مَيِّز الفرق بين علامة (ج) و (صلى).

ج : ما يجوز فيه الوصل والوقف لتساوى الموجبان من الطرفين.

صلى: ما يجوز الوقف فيه مع كون الوصل أولى.

3. اذكر مثالين من مواضع الوقف التعانق.

وَلَمْ تُؤْمِنْ قُلُوبُهُمْ وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا

المائدة: ١٤

لَا رَيْبَ فِيهِ

البقرة: ٢

السؤال الرابع

أ

1. اذكر تعريف الابتداء لغة واصطلاحاً.

لغة: الشرع وافتتاح الشيء.

اصطلاحاً: الشروع في القراءة، سواء كان بعد قطع أو وقف.

2. كم اقسام الابتداء؟ وضح التعريف لكل اقسامه.

اقسام: قسمين

الحسن: هو الابتداء بكلام مستقل يوضح معنى.

القبیح: هو الابتداء بكلام لا يتم معناه.

3. ميّز بين ابتداء تام وابتداء كاف.

ابتداء تام: الابتداء بكلام مستقل تام لا يتعلق بما قبله لفظاً ومعنى.

ابتداء كاف: الابتداء بكلام مستقل تام له تعلق بما قبله من حيث المعنى دون

اللفظ.

ب

1. اذكر الفرق بين الابتداء بعد القطع والابتداء بعد الوقف.

الابتداء بعد القطع: أن يستعيد ويسمل.

الابتداء بعد الوقف: التخيير بين الإتيان بالبسملة أو عدم الإتيان بها بعد الاستعاذة.

2. لماذا يُمنع الابتداء القبيح في تلاوة القرآن الكريم؟

-فساد في المعنى

-سوء الأدب مع الله

مقدمة علم القراءات

السؤال الاول

١. ما تعريف علم القراءات لغة واصطلاحاً ؟
 لغة : جمع قراءة وهي في الأصل مصدر قرأ.
 اصطلاحاً: علم يعرف به كيفية النطق بالكلمات القرآنية وطريقة أدائها اتفاقاً واختلافاً مع عزو كل وجه لناقله.
٢. اذكر فائدة معرفة علم القراءات.
 - صيانة القرآن من التحريف والتغيير
 - العلم بما يقرأ به كل إمام من أئمة القراءة
 - العصمة من الخطاء في النطق بالكلمات القرآنية
 - التمييز بين ما يقرأ به وما لا يقرأ به
٣. ما فضل علم القراءات.
 إنه من أشرف العلوم الشرعية لتعلقه بالقرآن

السؤال الثاني

١. من هو واضع علم القراءات.
 أئمة القراء. وقيل أبو عمرو حفص بن عمر الدوري
٢. اذكر استمداد علم القراءات.
 من النقول الصحيحة والمتواترة عن علماء القراءات الموصولة السند إلى رسول الله ﷺ.
٣. ما حكم الشارع في علم القراءات.
 الوجوب الكفائي تعلماً وتعليماً

٤. اذكر مسائل علم القراءات.

مواضع انفرادات القراء ومواضع اختلاف الروايات واتفاقها سواء في مسائل الأصول أو مسائل الفروع المسمى بفرش الحروف.

السؤال الثالث

١. وضح أركان القراءات الصحيحة .

(١) أن تكون متواترة أو صحة السند عن النبي ﷺ.

(٢) أن توافق الرسم العثماني ولو احتمالا.

(٣) أن توافق وجهها من وجوه اللغة العربية ولو كان ضعيفا.

٢. كم أنواع القراءات من حيث السند؟ اذكرها.

ثلاثة، القراءات المتواترة، القراءات الصحيحة، القراءات الشاذة.

السؤال الرابع

١. بين نوع القراءات المتواترة من حيث السند.

ما رواها جمع عن جمع لا يمكن تواطؤهم على الكذب عن مثلهم إلى منتهاها.

٢. بين نوع القراءات الصحيحة من حيث السند.

القراءات التي توفرت فيها أركان القراءات الصحيحة، إن كانت مشهورة فتلحق

بالقراءات المتواترة وإن كانت آحاد فتعد من القراءات الشاذة.

٣. بين نوع القراءات الشاذة من حيث السند.

القراءات التي فقدت أحد أو معظم أركان القراءات الصحيحة نحو قراءة عائشة :

بزيادة (وَصَلَاةِ الْعَصْرِ) من قوله تعالى: (سورة البقرة: ٢٣٨).

٤ . ما الفرق بين القراءة والرواية والطريق؟

القراءة : ما ينسب إلى إمام من الأئمة العشرة نحو قراءة عاصم.

الرواية : ما ينسب إلى الراوي عن الإمام ولو بواسطة نحو رواية حفص عن عاصم.

الطريق : ما ينسب إلى من أخذ عن الرواية وإن بعد عنهم نحو حفص عن عاصم من طريق الشاطبية.

٥ . ما المقصود الوجه في علم القراءات؟

ما كان القارئ مخيراً من أوجه الأداء نحو وجه الإسكان أو الصلة في ميم الجمع لرواية قالون.